SAMSUNG

User Manual

PL20/PL21

Hvala vam što ste kupili fotoaparat kompanije Samsung.
Ovo korisničko uputstvo obuhvata detaljna uputstva za korišćenje ovog fotoaparata. Pažljivo pročitajte ovo uputstvo.

Kliknite na temu

- Osnovno rešavanje problema
- Brze reference
- Sadržaj
- Osnovne funkcije
- Proširene funkcije
- Opcije snimanja
- Reprodukcija/uređivanje
- Postavke
- Dodaci
- Indeks

Informacije o zaštiti zdravlja i bezbednosti

Uvek se pridržavajte sledećih mera predostrožnosti i saveta za korišćenje da biste izbegli opasne situacije i obezbedili maksimalni učinak fotoaparata.

Upozorenje—situacije u kojima možete da povredite sebe ili druge

Nemojte rastavljati niti pokušavati da popravite fotoaparat.

To može izazvati strujni udar ili oštećenje fotoaparata.

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini zapaljivih ili eksplozivnih gasova i tečnosti.

To može izazvati požar ili eksploziju.

Nemojte umetati zapaljive materijale u fotoaparat ili držati te materijale u blizini fotoaparata.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Nemojte rukovati fotoaparatom ako su vam mokre ruke.

To može izazvati strujni udar.

Sprečite oštećenje vida subjekta.

Nemojte koristiti blic isuviše blizu (na razdaljini manjoj od 1 m) ljudi ili životinja. Korišćenje blica isuviše blizu očiju subjekta može da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja vida.

Držite fotoaparat van domašaja male dece i kućnih ljubimaca.

Držite fotoaparat i kompletan pribor van domašaja male dece i životinja. Sitni delovi mogu da dovedu do gušenja ili ozbiljnih povreda ako se progutaju. Pokretni delovi i pribor takođe mogu predstavljati fizičku opasnost.

Nemojte izlagati fotoaparat direktnoj sunčevoj svetlosti niti visokim temperaturama duži vremenski period.

Duže izlaganje sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama može da izazove trajna oštećenja unutrašnjih delova fotoaparata.

Izbegavajte prekrivanje fotoaparata ili punjača ćebadima ili **odećom.**

Fotoaparat se može pregrejati, što ga može oštetiti ili izazvati požar.

Ako se tečnost ili strana tela nađu unutar kamere, odmah isključite sve izvore napajanja kao što je baterija ili punjač, a zatim se obratite Samsung servisnom centru.

Oprez—situacije u kojima možete da oštetite foto-aparat ili drugu opremu

Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period.

Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.

Koristite samo originalne litijum-jonske baterije koje preporučuje proizvođač. Bateriju nemojte oštetiti niti zagrevati.

To može izazvati požar ili telesne povrede.

Koristite isključivo baterije, punjače, kablove i pribor koje je odobrio Samsung.

- Baterije, punjači, kablovi ili pribor koji nisu odobreni mogu dovesti do eksplozije baterije, oštećenja fotoaparata ili uzrokovati povrede.
- Samsung nije odgovoran za štete ili povrede uzrokovane korišćenjem neodobrenih baterija, punjača, kablova ili pribora.

Nemojte koristiti baterije u neodgovarajuće svrhe.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Ne dodirujte blic dok se okida.

Blic je veoma vruć kada se okida i može opeći kožu.

Kada koristite AC punjač, isključite fotoaparat pre povezivanja napajanja na AC punjač.

U suprotnom, može da dođe do požara ili strujnog udara.

Isključite punjače iz struje kada se ne koriste.

U suprotnom, može da dođe do požara ili strujnog udara.

Nemojte koristiti oštećeni kabl za napajanje, priključke ili oštećenu utičnicu prilikom punjenja baterija.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Nemojte da dozvolite da AC punjač dođe u kontakt sa +/- priključcima baterije.

To može izazvati požar ili strujni udar.

Nemojte na silu gurati delove fotoaparata ili primenjivati pritisak na njega.

To može izazvati neispravnost fotoaparata.

Budite oprezni kada povezujete kablove ili adaptere i postavljate baterije i memorijske kartice.

Nasilno povezivanje, nepravilno priključivanje kablova ili nepravilno postavljanje baterija i memorijskih kartica može da ošteti priključke, konektore i drugi pribor.

Kartice sa magnetnim trakama držite dalje od tela fotoaparata.

Podaci pohranjeni na kartici se mogu oštetiti ili izbrisati.

Nikad nemojte koristiti oštećen punjač, bateriju ili memorijsku karticu.

To može izazvati strujni udar ili neispravnost fotoaparata ili izazvati požar.

Pre upotrebe proverite da li fotoaparat radi ispravno.

Proizvođač ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak datoteka ili oštećenja nastala usled neispravnog rada ili nepravilnog korišćenja fotoaparata.

Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲).

Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.

Informacije o autorskom pravu

- Microsoft Windows i Windows logotip predstavljaju registrovane žigove korporacije Microsoft Corporation.
- Mac predstavlja registrovani žig kompanije Apple Corporation.
- Zaštitni žigovi i trgovački nazivi koji se koriste u ovom priručniku su vlasništvo svojih odgovarajućih vlasnika.

- Specifikacije fotoaparata ili sadržaj ovog uputstva mogu biti promenjeni bez prethodnog obaveštenja u slučaju nadogradnje funkcija fotoaparata.
- Informacije o licenci za softver otvorenog koda, potražite u dokumentu „OpenSourceInfo.pdf“ na pratećem CD-ROM disku.

Organizacija korisničkog uputstva

Osnovne funkcije 11

Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

Proširene funkcije 27

Saznajte kako da snimite fotografije izborom režima i kako da snimite video zapis ili glasovnu belešku.

Opcije snimanja 35

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

Reprodukcija/uređivanje 52

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Saznaćete i kako da povežete fotoaparat sa računarom, štampačem za fotografije ili televizorom.

Postavke 73

Pogledajte opcije za konfigurisanje postavki fotoaparata.

Dodaci 79

Pogledajte poruke o grešci, specifikacije i savete za održavanje.

Oznake korišćene u ovom uputstvu

Režim snimanja	Oznaka
Pametan automatski	
Program	
DIS	
Vod. za pom. pri fotog.	
Scena	
Video zapis	

Ikone korišćene u ovom uputstvu

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Bezbednosna upozorenja i mere predostrožnosti
[ ]	Dugmad fotoaparata; na primer: [**Okidač**] označava dugme okidača.
( )	Broj stranice sa povezanim informacijama
→	Redosled opcija ili menija koje morate da izaberete da biste izvršili radnju. Na primer: Izaberite stavku **Snimanje** → **Balans bele** (znači da je potrebno da izaberete Snimanje, a zatim **Balans bele**.
*	Napomena

Ikone režima snimanja

Ove ikone označavaju da je funkcija dostupna u odgovarajućim režimima. Režim SCENE možda ne podržava funkcije za sve scene.

npr.)

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)
U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.
Tamnija (-)
Neutralna (0)
Svetlija (+)

Dostupno u režimima Program, DIS i Video zapis

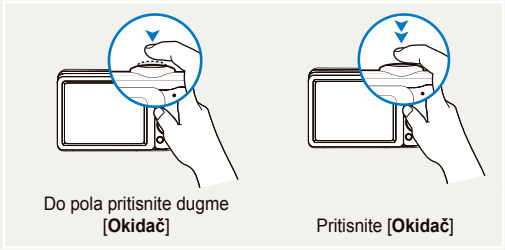
Skraćenice korišćene u ovom uputstvu

Skraćenica	Definicija
ACB	Auto Contrast Balance (Automatski balans kontrasta)
AEB	Auto Exposure Bracket (Višestruko snimanje sa automatskom ekspozicijom)
AF	Auto Focus (Autofokus)
DIS	Digital Image Stabilization (Digitalna stabilizacija slike)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje)
EV	Exposure Value (Vrednost ekspozicije)
ISO	International Organization for Standardization (Međunarodna organizacija za standardizaciju)
WB	White Balance (Balans bele)

Izrazi korišćeni u ovom uputstvu

Pritiskanje dugmeta zatvarača

- Do pola pritisnite dugme [**Okidač**]: Pritisnite dugme okidača do pola
- Pritisnite [**Okidač**]: Pritisnite dugme okidača do kraja

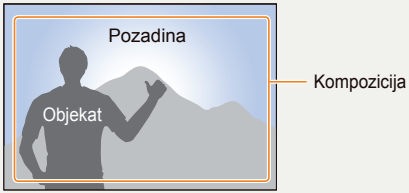


Do pola pritisnite dugme [**Okidač**]

Pritisnite [**Okidač**]

Objekat, pozadina i kompozicija

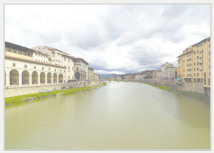
- Objekat: glavni objekat scene, na primer, čovek, životinja ili mrtva priroda.
- Pozadina: Oono što okružuje objekat.
- Kompozicija: Kombinacija objekta i pozadine.



Ekspozicija (Osvetljenost)

Ekspoziciju određuje količina svetlosti koja ulazi u fotoaparat. Ekspoziciju možete da menjate pomoću brzine okidača, postavke otvora blende i ISO osetljivosti. Fotografije će biti tamnije ili svetlije u zavisnosti od toga kako menjate ekspoziciju.

Normalna ekspozicija



Preeksponiranje (izuzetno svetlo)

Osnovno rešavanje problema

Možete da dobijete odgovore na uobičajena pitanja. Jednostavno rešite probleme tako što ćete da podesite opcije snimanja.

	Oči objekta su crvene.	Do toga može da dođe usled refleksije nastale korišćenjem blica fotoaparata. • Postavite opciju blica na **Efekat crvenih očiju** ili **Popravljanje efekta crvenih očiju**. (str. 40) • Ako ste već snimili fotografiju, izaberite **Popravljanje efekta crvenih očiju** u meniju za uređivanje. (str. 62)
	Na fotografiji se nalaze tačkice prašine.	Kada koristite blic na fotografiji ćete možda snimiti čestice prašine koje lebde u vazduhu. • Isključite blic ili izbegavajte snimanje fotografija na prašnjavim mestima. • Podešavanje opcije ISO osetljivosti. (str. 40)
	Fotografije su zamućene.	Do toga može doći kada snimate fotografije u uslovima slabe osvetljenosti ili kada nepravilno držite fotoaparat. • Pritisnite dugme [**Okidač**] do pola kako biste bili sigurni da je objekat u fokusu. (str. 25) • Koristite režim . (str. 31)
	Fotografije su zamućene kada snimate noću.	Brzina okidača se smanjuje zato što fotoaparat pokušava da propusti više svetlosti. Zbog toga možda nećete moći mirno da držite fotoaparat, tj. doći će do efekta pomeranja fotoaparata. • Izaberite opciju **Noćni** u okviru režima . (str. 30) • Uključite blic. (str. 39) • Podešavanje opcije ISO osetljivosti. (str. 40) • Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata.
	Objekti su suviše tamni zbog pozadinskog osvetljenja.	Kada izvor svetlosti dopire iza objekta ili kada postoji veliki kontrast između osvetljenih i tamnih oblasti u kadru, objekat može da izgleda kao da je u senci. • Izbegavajte snimanje kada je sunce iza objekta. • Izaberite opciju **Pozadinsko svetlo** u okviru režima . (str. 30) • Postavite opciju blica na **Doblicavanje**. (str. 40) • Podesite opciju Automatski balans kontrasta (**ACB**). (str. 46) • Podesite ekspoziciju. (str. 46) • Podesite opciju merenja **U tački** ako je osvetljeni subjekat u centru kadra. (str. 47)

Brze reference

Snimanje ljudi

- SCENE režim > Najlepši snimak ▶ 30
- SCENE režim > Portret ▶ 30
- Efekat crvenih očiju, Popr. efekta crvenih očiju (da biste sprečili ili uklonili efekat crvenih očiju) ▶ 40
- Prepoznavanje lica ▶ 43

Snimanje noću ili u mraku

- SCENE režim > Noćni ▶ 30
- SCENE režim > Zalazak sunca, Zora ▶ 30
- Opcija blica ▶ 39
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlost) ▶ 40

Snimanje akcija

- Uzastopno, Snimanje pokreta ▶ 49

Snimanje teksta, insekata ili cveća

- SCENE režim > Izbliza ▶ 30
- Makro, Automatski makro (za snimanje objekata u krupnom planu) ▶ 41
- Balans bele (za promenu tona boje) ▶ 47

Podešavanje ekspozicije (osvetljenost)

- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlost) ▶ 40
- EV (za podešavanje ekspozicije) ▶ 46
- ACB (za izjednačavanje osvetljenosti subjekta na svetloj pozadini) ▶ 46
- Merenje ▶ 47
- AEB (za snimanje tri fotografije iste scene sa različitim ekspozicijama) ▶ 49

Primena drugačijeg efekta

- Pametni filter (za primenjivanje efekata) ▶ 50
- Podešavanje slike (za podešavanje opcije Zasićenost boja, oštrina ili kontrast) ▶ 51

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- OIS režim ▶ 31

- Pregledanje datoteka po kategorijama u okviru funkcije Pametni album ▶ 54
- Brisanje svih datoteka na memorijskoj kartici ▶ 56
- Prikazivanje datoteka u vidu projekcije slajdova ▶ 57
- Pregledanje datoteka na televizoru ▶ 64
- Povezivanje fotoaparata sa računarom ▶ 65
- Podešavanje zvuka i jačine zvuka ▶ 75
- Podešavanje osvetljenosti ekrana ▶ 75
- Menjanje jezika ekrana ▶ 76
- Podešavanje datuma i vremena ▶ 76
- Formatiranje memorijske kartice ▶ 76
- Rešavanje problema ▶ 90

Sadržaj

Osnovne funkcije 11
- **Raspakivanje** 12
- **Izgled fotoaparata** 13
- **Stavljanje baterije i memorijske kartice** 15
- **Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata** 16
  - Punjenje baterije 16
  - Uključivanje fotoaparata 16
- **Prvo uključivanje i podešavanje** 17
- **Upoznavanje sa ikonama** 18
- **Biranje opcija** 19
- **Podešavanje ekrana i zvuka** 21
  - Promena tipa ekrana 21
  - Podešavanje zvuka 21
- **Snimanje fotografija** 22
  - Zumiranje 23
- **Saveti za dobijanje jasnije slike** 25

Proširene funkcije 27
- **Režimi snimanja** 28
  - Korišćenje režima Pametan automatski 28
  - Korišćenje režima Vodič za pomoć pri fotografisanju 29
  - Korišćenje režima Scena 30
  - Korišćenje režima Najlepši snimak 30
  - Korišćenje režima DIS 31
  - Korišćenje režima Program 32
  - Snimanje video zapisa 32
- **Snimanje glasovnih beleški** 34
  - Snimanje glasovne beleške 34
  - Dodavanje glasovne beleške fotografiji 34

Opcije snimanja 35
- **Biranje rezolucije i kvaliteta** 36
  - Biranje rezolucije 36
  - Biranje kvaliteta slike 36
- **Korišćenje tajmera** 37
- **Snimanje u mraku** 39
  - Sprečavanje efekta crvenih očiju 39
  - Korišćenje blica 39
  - Podešavanje ISO osetljivosti 40
- **Promena fokusa fotoaparata** 41
  - Korišćenje makrofotografije 41
  - Korišćenje autofokusa 41
  - Podešavanje oblasti fokusa 42
- **Korišćenje funkcije otkrivanja lica** 43
  - Otkrivanje lica 43
  - Snimanje autoportreta 44
  - Snimanje osmeha 44
  - Otkrivanje treptanja 45
- **Podešavanje osvetljenosti i boje** 46
  - Ručno podešavanje ekspozicije (EV) 46
  - Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB) 46
  - Promena opcije merenja 47
  - Biranje izvora svetlosti (Balans bele) 47
- **Korišćenje režima kontinualnog snimanja** 49
- **Poboljšanje fotografija** 50
  - Primena efekata filtera 50
  - Prilagođavanje fotografija 51

Reprodukcija/uređivanje 52
Reprodukcija 53
Pokretanje režima reprodukcije 53
Pregledanje fotografija 57
Reprodukcija video zapisa 58
Reprodukcija glasovnih beleški 59
Uređivanje fotografije 60
Promena veličina fotografija 60
Rotiranje fotografije 60
Primena efekata pametnog filtera 61
Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom 62
Kreiranje slika za štampanje (DPOF) 63
Pregledanje datoteka na televizoru 64
Prebacivanje datoteka na Windows računar 65
Prebacivanje datoteka pomoću programa Intelli-studio 67
Prebacivanje datoteka povezivanjem fotoaparata kao prenosivog diska 69
Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP) 70
Prebacivanje datoteka na Mac računar 71
Štampanje fotografija preko štampača za fotografije PictBridge 72

Postavke 73
Meni sa postavkama fotoaparata 74
Pristup meniju sa postavkama 74
Zvuk 75
Ekran 75
Postavke 76

Dodaci 79
Poruke o grešci 80
Održavanje fotoaparata 81
Čišćenje fotoaparata 81
Korišćenje ili čuvanje fotoaparata 82
O memorijskim karticama 84
O bateriji 86
Pre nego što kontaktirate servisni centar 90
Specifikacije fotoaparata 93
Rečnik 96
Indeks 101

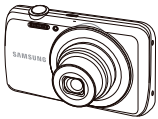
Osnovne funkcije

Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

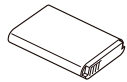
Raspakivanje 12
Izgled fotoaparata 13
Stavljanje baterije i memorijske kartice ... 15
Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata ... 16
Punjenje baterije 16
Uključivanje fotoaparata 16
Prvo uključivanje i podešavanje 17
Upoznavanje sa ikonama 18
Biranje opcija 19
Podešavanje ekrana i zvuka 21
Promena tipa ekrana 21
Podešavanje zvuka 21
Snimanje fotografija 22
Zumiranje 23
Saveti za dobijanje jasnije slike 25

Raspakivanje

Proverite da li se u pakovanju nalaze navedene stavke.



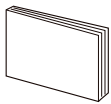
Fotoaparat



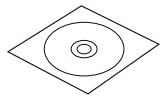
Punjiva baterija

AC adapter/USB kabl

Traka

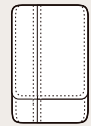


Uputstvo za brzi početak

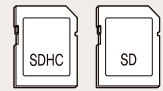


CD-ROM sa softverom
(sadrži korisničko uputstvo)

Opcionalni pribor

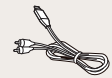


Torbica za fotoaparat



Memorijske kartice

Punjač za baterije

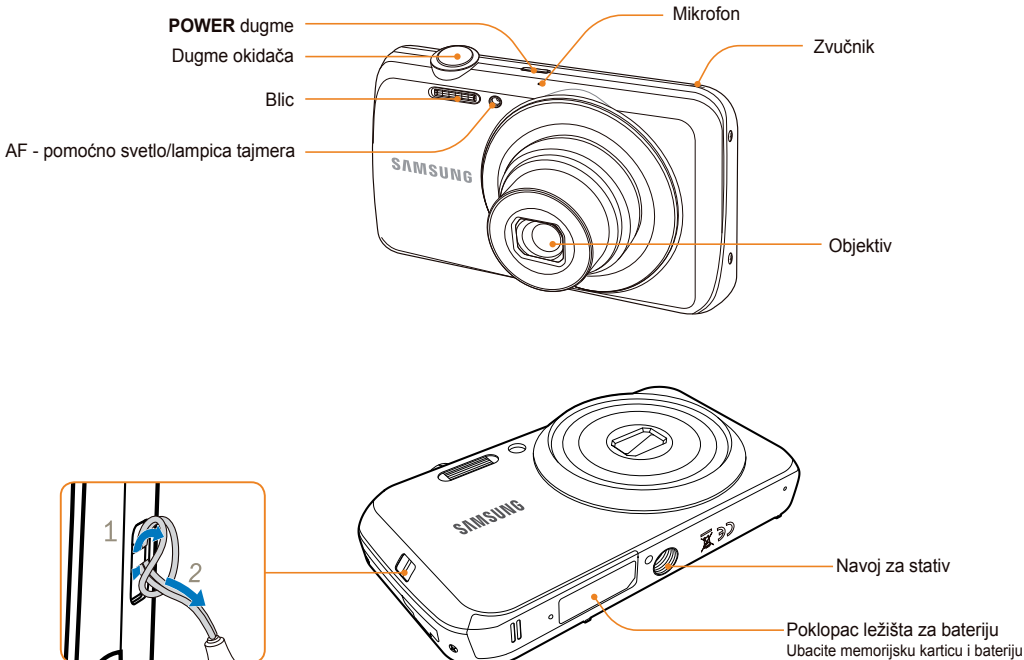


A/V kabl

Ilustracije mogu da se razlikuju od samih stavki.

Izgled fotoaparata

Upoznajte se sa delovima fotoaparata i njihovim funkcijama pre upotrebe.

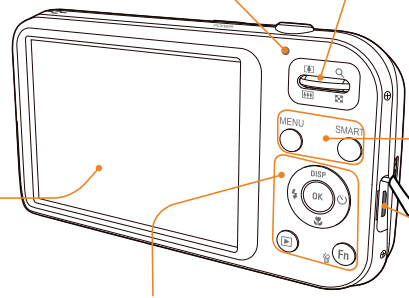


Statusna lampica

- **Treperi**: kada se čuva fotografija ili video zapis, kada računar ili štampač čita podatke ili kad se izgubi fokus
- **Svetli**: pri povezivanju fotoaparata sa računarom ili kada je objekat u fokusu

Dugme za zum

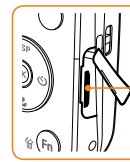
- Uvećavanje ili umanjivanje u režimu snimanja.
- Zumirajte deo fotografije ili pregledajte datoteke u vidu sličica u režimu reprodukcije.



Prikaz

MENU dugme
Pristupite meniju sa opcijama i postavkama ili se vratite na prethodni režim

SMART dugme
Pritisnite ovo dugme, Izaberi / Otkaži „Pametan automatski“ režim

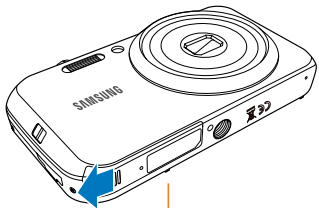


USB i A/V port
Podržava USB ili A/V kabl

Dugme		Opis		
			u režimu snimanja	pri podešavanju
DISP OK	**Navigacija**	DISP	promena opcije ekrana	pomeranje nagore
			promena opcije makrofotografisanja	pomeranje nadole
			promena opcije blica	pomeranje nalevo
			Promena opcije tajmera	pomeranje nadesno
OK	**OK**	Potvrđivanje označene opcije ili menija		
	Reprodukcija	Pristupanje režimu reprodukcije		
Fn	**Funkcija**	• Pristupanje opcijama u režimu snimanja • Brisanje datoteka u režimu reprodukcije		

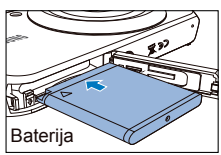
Stavljanje baterije i memorijske kartice

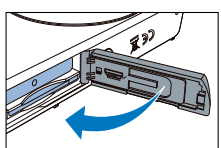
Saznajte kako da u fotoaparat stavite bateriju i opcionalnu memorijsku karticu.



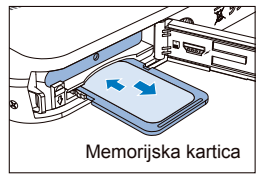
Stavite memorijsku karticu tako da kontaktne površine zlatne boje budu okrenute nadole.

Postavite bateriju sa Samsung logotipom okrenutim nadole.

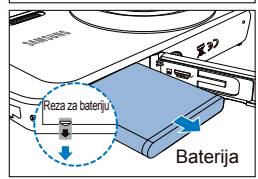




Uklanjanje baterije i memorijske kartice



Polako pritisnite karticu sve dok se ne oslobodi iz ležišta, a zatim je izvucite.



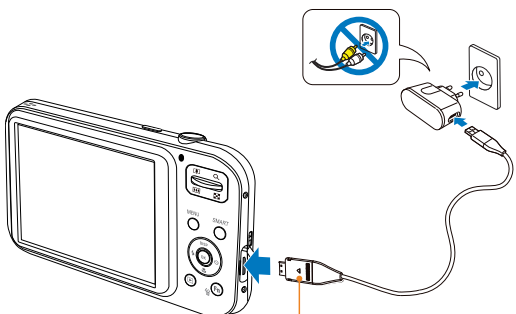
Pomerite rezu nadole da biste oslobodili bateriju.

- Dok ne stavite memorijsku karticu, kao uređaj za privremeno skladištenje možete da koristite internu memoriju.
- Stavite memorijsku karticu u pravilnom smeru. Umetanje memorijske kartice u pogrešnom smeru može oštetiti fotoaparat i memorijsku karticu.

Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata

Punjenje baterije

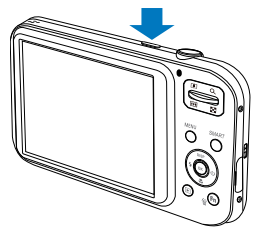
Bateriju morate napuniti pre prve upotrebe fotoaparata. Priključite USB kabl na AC adapter, a zatim uključite u fotoaparat onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora.



Lampica indikatora
- Crvena: Punjenje
- Zelena: Napunjena u potpunosti

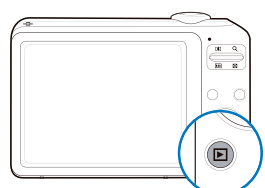
Uključivanje fotoaparata

Pritisnite [POWER] da biste uključili ili isključili fotoaparat.
- Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje. (str. 17)



Uključivanje fotoaparata u režimu reprodukcije

Pritisnite [▶]. Fotoaparat se uključuje i odmah pristupa režimu reprodukcije.



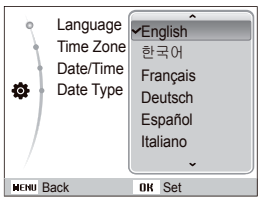
Kada uključite fotoaparat tako što pritisnete i držite dugme [▶] približno 5 sekundi, fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk.

Prvo uključivanje i podešavanje

Kada se prikaže ekran za početno konfigurisanje, pratite dolenavedene korake da biste podesili osnovne postavke fotoaparata.

1 Pritisnite [POWER].
- Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje.

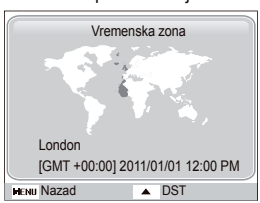
2 Pritisnite dugme [ ] ili [**OK**] da biste izabrali **Language** i pritisnite [ ] ili [**OK**].



3 Pritisnite dugme [**DISP**] ili [ ] da biste izabrali jezik, a zatim pritisnite [**OK**].

4 Pritisnite dugme [**DISP**] ili [ ] da biste izabrali **Vremenska zona**, a zatim pritisnite [ ] ili [**OK**].

5 Pritisnite dugme [ ] ili [ ] da biste izabrali vremensku zonu, a zatim pritisnite [**OK**].
- Da biste podesili letnje računanje vremena, pritisnite [**DISP**].

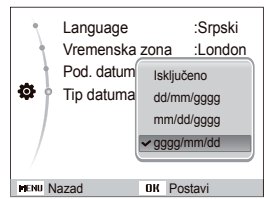


6 Pritisnite dugme [**DISP**] ili [ ] da biste izabrali **Pod. datuma i vremena**, a zatim pritisnite [ ] ili [**OK**].

7 Pritisnite dugme [ ] ili [ ] da biste izabrali stavku.

8 Pritisnite dugme [**DISP**] ili [ ] da biste podesili datum i vreme, a zatim pritisnite [**OK**].

9 Pritisnite dugme [**DISP**] ili [ ] da biste izabrali **Tip datuma**, a zatim pritisnite [ ] ili [**OK**].

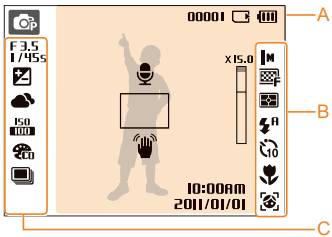


10 Pritisnite dugme [**DISP**] ili [ ] da biste izabrali tip datuma, a zatim pritisnite [**OK**].

11 Pritisnite [**MENU**] da biste se prebacili na režim snimanja.

Upoznavanje sa ikonama

Prikazane ikone će se promeniti u skladu sa režimom koji izaberete ili opcijama koje podesite.



A. Informacije

Ikona	Opis
	Izabrani režim snimanja
00001	Dostupan broj fotografija
00:00:20	Dostupno vreme snimanja
	Memorijska kartica nije umetnuta
	Memorijska kartica je ubačena
	• : Napunjena u potpunosti • : Delimično napunjena • (Crvena): Potrebno je punjenje

Ikona	Opis
	Glasovna beleška
	Kadar autofokusa
	Pomeranje fotoaparata
x15.0	Opseg zumiranja
10:00AM 2011/01/01	Trenutni datum i vreme

B. Ikone na desnoj strani

Ikona	Opis
	Rezolucija fotografije
640	Rezolucija video zapisa
30F	Brzina prikazivanja kadrova
	Kvalitet fotografije
	Opcija merenja
A	Opcija blica
10	Opcija tajmera
	Opcija autofokusa
	Prepoznavanje lica

C. Ikone na levoj strani

Ikona	Opis
F3.5 1/455	Brzina otvora blende i zatvarača
	Vrednost ekspozicije
	Balans bele
	Ton lica
	Doterivanje lica
ISO 100	ISO osetljivost
	Pametni filter
	Podešavanje slike (kontrast, oštrina, zasićenost)
OFF	Isključivanje zvuka
	Tip kontinualnog snimanja

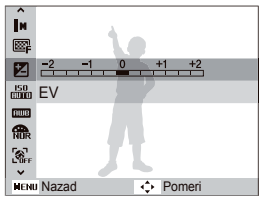
Biranje opcija

Možete izabrati opcije tako što ćete pritisnuti [**MENU**] i koristiti dugmad za navigaciju ([**DISP**], [ ], [ ], [ ]).

Takođe možete da izaberete opcije snimanja tako što ćete pritisnuti [**Fn**], ali neke opcije nisu dostupne.

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Koristite dugmad za navigaciju da biste došli do opcije ili menija.
- Da biste se pomerili ulevo ili udesno, pritisnite [ ] ili [ ].
- Da biste se pomerali nagore ili nadole, pritisnite [**DISP**] ili [ ].



3 Pritisnite [**OK**] da biste potvrdili označenu opciju ili meni.

Povratak na prethodni meni

Pritisnite [**MENU**] ponovo da biste se vratili na prethodni meni.

Pritisnite [**Okidač**] da biste se vratili na režim snimanja.

Primer: biranje opcije balansa bele boje u režimu P

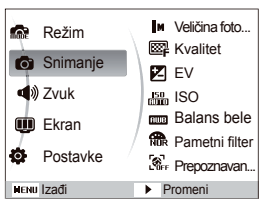
1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Pritisnite dugme [**DISP**] ili [▼] da biste se pomerili do opcije **Režim**, a zatim pritisnite [⏲] ili [**OK**].

3 Pritisnite [**DISP**] ili [▼] da biste se pomerili do opcije **Program**, a zatim pritisnite [⏲] ili [**OK**].

4 Pritisnite [**MENU**].

5 Pritisnite dugme [**DISP**] ili [▼] da biste se pomerili do opcije **Snimanje**, a zatim pritisnite [⏲] ili [**OK**].



6 Pritisnite dugme [**DISP**] ili [▼] da biste se pomerili do opcije **Balans bele**, a zatim pritisnite [⏲] ili [**OK**].

7 Pritisnite dugme [⚡] ili [⏲] da biste se pomerili do opcije Balans bele.

8 Pritisnite [**OK**].

Podešavanje ekrana i zvuka

Saznajte kako da promenite osnovne postavke za ekran, kao i postavke zvuka.

Promena tipa ekrana

Izaberite tip ekrana za režim snimanja ili režim reprodukcije. Svaki tip prikazuje različite informacije o snimanju ili reprodukciji.

Više puta pritisnite dugme [**DISP**] da biste promenili tip prikaza.

Režimi	Izbori tipa prikaza
Snimanje	• Prikaz svih informacija o snimanju • Sakrivanje informacija o snimanju, osim broja fotografija koje su na raspolaganju (ili raspoloživog vremena snimanja) i ikone baterije
Reprodukcija	• Prikaz svih informacija o trenutnoj fotografiji • Sakrivanje informacija o trenutnoj fotografiji • Prikaz informacija o trenutnoj datoteci, izuzev postavki snimanja i datuma snimanja

Podešavanje zvuka

Podesite da li će fotoaparat emitovati određeni zvuk kada ga koristite.

1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Zvuk** → **Zvučni signal** → željenu opciju.

Opcije	Opis
Isključeno	Fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk.
1/2/3	Fotoaparat emituje jedan od tri zvukova, u zavisnosti od opcije koju ste izabrali.

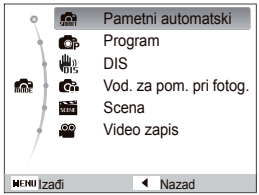
Snimanje fotografija

Saznajte kako da lako i brzo snimite fotografije u režimu Pametan automatski.

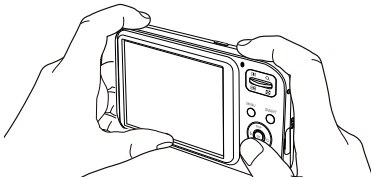
1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Pritisnite dugme [**DISP**] ili [] da biste se pomerili do opcije **Režim**, a zatim pritisnite [] ili [**OK**].

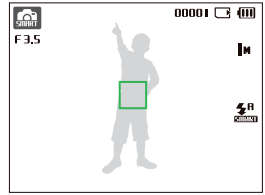
3 Pritisnite dugme [**DISP**] ili [] da biste se pomerili do opcije **Pametan automatski**, a zatim pritisnite [**OK**].



4 Poravnajte objekat u kadru.



5 Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.
- Pojaviće se zeleni okvir oko fokusiranog objekta.
- Crveni okvir znači da je subjekat izvan fokusa.



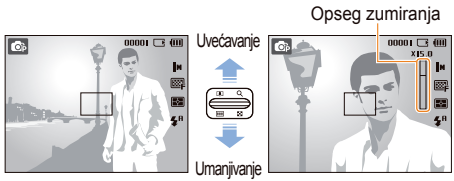
6 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

Na stranici 25 potražite savete kako da dobijete jasnije slike.

Zumiranje

Krupni plan možete da snimite koristeći zum. Fotoaparat ima 5X optički zum, 2X Intelli zum i 3X digitalni zum. Intelli zum i digitalni zum se ne mogu koristiti istovremeno.

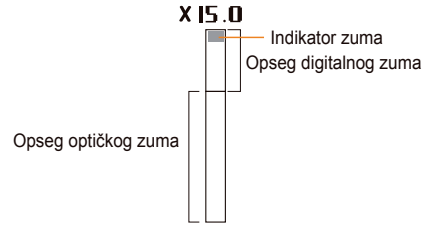
Pritisnite dugme [**Zum**] nagore da biste uvećali objekat.
Pritisnite dugme [**Zum**] nadole da biste umanjili objekat.



Dostupni opseg zumiranja za video se razlikuje od opsega za fotografije.

Digitalni zum

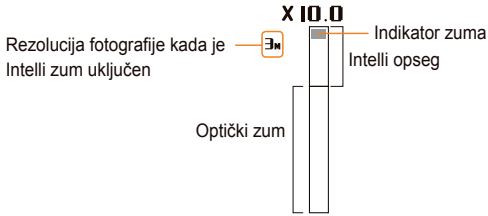
Ako indikator pokazuje da je objekat u opsegu digitalnog zuma, onda fotoaparat koristi digitalni zum. Kada koristite digitalni zum, kvalitet fotografije može biti lošiji. Korišćenjem optičkog zuma i digitalnog zuma, možete uvećavati i do 15 puta.



- Digitalni zum nije dostupan kada koristite režime , , SCENE (u nekim scenama) i .
- Možda će biti potrebno više vremena da se sačuva fotografija kada koristite digitalni zum.

Intelli zum

Ako indikator pokazuje da je objekat u opsegu Intelli zuma, onda fotoaparat koristi Intelli zum. Rezolucija fotografije varira u zavisnosti od stope zuma ako koristite Intelli zum. Korišćenjem optičkog zuma i Intelli zuma, možete uvećavati i do 10 puta.



- Intelli zum je dostupan samo u režimima , i (u nekim scenama).
- Intelli zum je dostupan samo kada rezoluciju podesite na odnos 4:3. Intelli zum se automatski isključuje ako podesite drugi odnos rezolucije kada je Intelli zum uključen.
- Intelli zum pomaže vam da snimite fotografiju sa manjim pogoršanjem kvaliteta u odnosu na digitalni zum. Međutim, kvalitet fotografije može biti manji u odnosu na slučaj kada koristite optički zum.

Podešavanje Intelli zuma

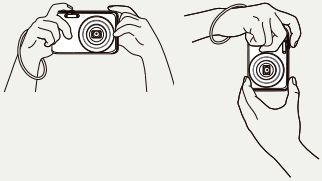
1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Intelig. zum** → željeni blog.

Opcije	Opis
	Isklj.: Onemogućavanje Intelli zuma.
	Uklj.: Omogućavanje Intelli zuma.

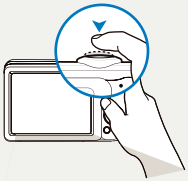
Saveti za dobijanje jasnije slike

Pravilno držanje fotoaparata

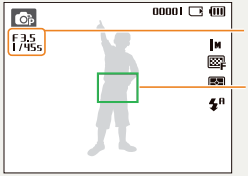


Uverite se da ništa ne blokira objektiv.

Pritiskanje dugmeta okidača do pola



Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste podesili fokus. Fotoaparat automatski podešava fokus i ekspoziciju.



Fotoaparat automatski podešava vrednost blende i brzine okidača.

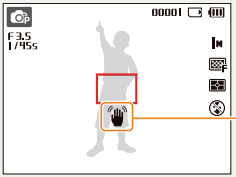
Kadar fokusa

- Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju ako je kadar fokusa zelene boje.
- Promenite kadar i ponovo pritisnite [**Okidač**] do pola ako je kadar prikazan u crvenom okviru.

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- Izaberite režim da bi se digitalno smanjio efekat pomeranja fotoaparata. (str. 31)

Kada je prikazano



Pomeranje fotoaparata

Kada snimate u mraku, izbegavajte opciju blica **Spora sinhronizacija** ili **Isključeno**. Blenda ostaje duže otvorena tako da je teže držati fotoaparat bez pomeranja.

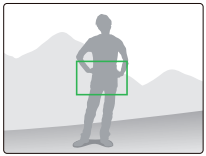
- Koristite stativ ili podesite opciju blica na **Doblicavanje**. (str. 40)
- Podešavanje opcije ISO osetljivosti. (str. 40)

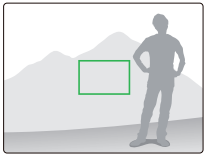
Sprečavanje da objekat izađe iz fokusa

Teško je postaviti objekat u fokus u sledećim situacijama:
- ako je mali kontrast između objekta i pozadine (na primer, kada objekat nosi odeću iste boje kao pozadina)(kada objekat nosi odeću iste boje kao pozadina)
- kada je izvor svetlosti iza objekta previše svetao
- kada objekat svetli
- kada u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri
- kada objekat nije postavljen u centar kadra

Koristite zaključavanje fokusa

Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali. Kada je objekat u fokusu, možete da promenite poziciju kadra da biste promenili kompoziciju. Kada budete spremni, pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.





- Kada snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja

Uključite blic. (str. 39)

- Kada se objekti brzo pomeraju

Koristite režim kontinualnog snimanja ili funkciju snimanja u pokretu. (str. 49)

Proširene funkcije

Saznajte kako da snimite fotografije izborom režima i kako da snimite video zapis ili glasovnu belešku.

Režimi snimanja 28
Korišćenje režima Pametan automatski 28
Korišćenje režima Vodič za pomoć pri fotografisanju 29
Korišćenje režima Scena 30
Korišćenje režima Najlepši snimak 30
Korišćenje režima DIS 31
Korišćenje režima Program 32
Snimanje video zapisa 32
Snimanje glasovnih beleški 34
Snimanje glasovne beleške 34
Dodavanje glasovne beleške fotografiji 34

Režimi snimanja

Snimite fotografije ili video zapise tako što ćete izabrati najbolje režime snimanja za date uslove.

Korišćenje režima Pametan automatski

U ovom režimu fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene koju detektuje. Režim Pametan automatski će vam pomoći ukoliko ne poznajete dobro postavke fotoaparata za različite scene.

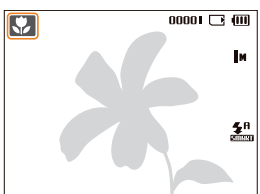
1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite opciju **Režim** → **Pametan automatski**.

Pritisnite dugme [**SMART**] da biste direktno prešli na režim .

3 Poravnajte objekat u kadru.

- Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajućeg režima scene se pojavljuje u gornjem levom uglu ekrana. Ikone su navedene u nastavku.



Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata na sjajnoj beloj pozadini.
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža noću. Ovaj režim je dostupan samo ako je isključen blic.
	Prikazuje se prilikom snimanja noćnih portreta.
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža pri pozadinskom svetlu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta pri pozadinskom svetlu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja teksta u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja zalaska sunca.
	Prikazuje se prilikom snimanja vedrog neba.
	Prikazuje se prilikom snimanja oblasti obraslih šumom.
	Prikazuje se prilikom snimanja živopisnih objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se kada je fotoaparat stabilan (na primer na stativu) i kada objekat određeno vreme miruje. Ovaj režim je dostupan samo kada se snima u mraku.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata u pokretu.
	Prikazuje se prilikom fotografisanja vatrometa. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi stativ.

4 Pritisnite [**Okidač**] do pola da biste fokusirali.

5 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

- Ako fotoaparat ne prepoznaje odgovarajući režim scene, pojavljuje se SMART i koriste se podrazumevane postavke.
- U zavisnosti od položaja objekta ili osvetljenja, može se desiti da fotoaparat ne izabere režim za portret čak i ukoliko prepozna lice.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- Čak i kada koristite stativ, fotoaparat možda neće detektovati režim u zavisnosti od pokreta objekta.

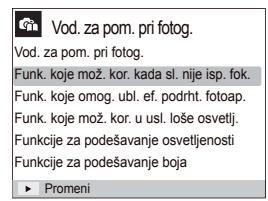
Korišćenje režima Vodič za pomoć pri fotografisanju

Pomaže korisniku da nauči ispravan metod snimanja slika i sadrži rešenja za probleme koji se potencijalno mogu dogoditi. Takođe, omogućava korisniku da uvežba najbolji način za snimanje slika.

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite opciju **Režim** → **Vod. za pom. pri fotog.**

3 Izaberite željene opcije

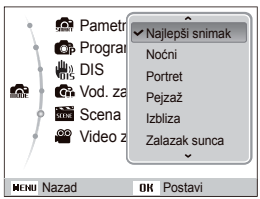

Vod. za pom. pri fotog.
Vod. za pom. pri fotog.
Funk. koje mož. kor. kada sl. nije isp. fok.
Funk. koje omog. ubl. ef. podrht. fotoap.
Funk. koje mož. kor. u usl. loše osvetlj.
Funkcije za podešavanje osvetljenosti
Funkcije za podešavanje boja
Promeni

Korišćenje režima Scena

Snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite opcija **Režim** → **Scena** → scenu.



- Da biste promenili režim scene, pritisnite dugme [**MENU**], a zatim izaberite **Režim** → **Scena** → scenu.
- Za režim Najlepši snimak , pogledajte „Korišćenje režima Najlepši snimak“ na stranici 30.

3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima Najlepši snimak

Fotografišite osobu pomoću opcija za skrivanje nedostataka na licu.

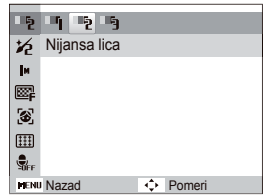
1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite opciju **Režim** → **Scena** → **Najlepši snimak**.

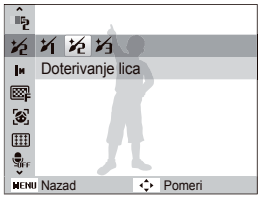
3 Da biste postigli da nijansa kože izgleda svetlije (samo na licu), pritisnite dugme [**MENU**], a zatim idite na korak 4. DA biste sakrili nedostatke na licu, pritisnite [**MENU**], a zatim idite na korak 5.

4 Izaberite stavku **Snimanje** → **Nijansa lica** → željenu opciju.

- Izaberite veću vrednost podešavanja kako bi ten kože izgledao svetliji.



5 Izaberite stavku **Snimanje** → **Doterivanje lica** → željenu opciju.
- Izaberite veću vrednost podešavanja kako biste sakrili veći broj nedostataka.



6 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

7 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

Udaljenost fokusa će biti podešena na **Automatski makro**.

Korišćenje režima DIS

Smanjite pomeranje fotoaparata i sprečite zamućenje fotografija koristeći funkcije za digitalnu stabilizaciju slike.

Pre korekcije

Posle korekcije

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite opciju **Režim** → **DIS**.

3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

4 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

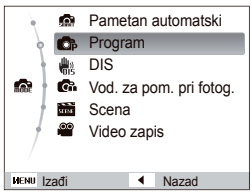
- Digitalni zum ne funkcioniše u ovom režimu.
- Ako se objekat brzo kreće, može se desiti da fotografija bude zamućena.
- Funkcija DIS možda neće raditi na mestima sa osvetljenjem jačim od fluorescentne lampe.

Korišćenje režima Program

U režimu Program možete da podesite različite opcije izuzev opcije brzine okidača i vrednosti otvora blende koje fotoaparat automatski podešava.

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite opciju **Režim** → **Program**.



3 Podesite opcije.
(Listu opcija potražite u odeljku „Opcije snimanja“.)

4 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Okidač**] da biste fokusirali.

5 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili fotografiju.

Snimanje video zapisa

Možete da snimite video zapise od kojih svaki može biti veličine do 4 GB ili do 2 sata trajanja.
Snimljeni video zapis sačuvan je kao MJPEG datoteka.

- Neke memorijske kartice možda ne podržavaju snimanje video zapisa visoke definicije. U tom slučaju, podesite manju rezoluciju. (str. 36)

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite opciju **Režim** → **Video zapis**.

3 Pritisnite [**MENU**].

4 Izaberite stavku **Video zapis** → **Brzina prikazivanja kadrova** → brzinu prikazivanja kadrova (broj kadrova u sekundi).
- Povećanjem broja kadrova, snimak deluje prirodnije, ali se povećava veličina datoteke.

- Opseg zuma i ugao gledanja možda će biti veći prilikom snimanja video zapisa.

5 Pritisnite [**MENU**].

6 Izaberite stavku **Video zapis** → **Glas** → željenu opciju zvuka.

Opcija	Opis
	Uključeno: Snimite video zapis sa zvukom.
OFF	**Isključeno**: Snimanje video zapisa bez zvuka.
Zoom	**Zumiranje bez zvuka**: Fotoaparat privremeno prekida snimanje zvuka kada koristite zum.

7 Podesite druge željene opcije.
(Opcije potražite u odeljku „Opcije snimanja“.)

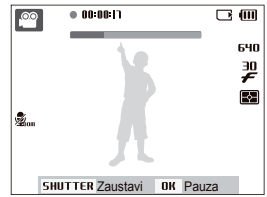
8 Pritisnite [**Okidač**] da biste počeli sa snimanjem.

9 Pritisnite [**Okidač**] da biste zaustavili snimanje.

Pauziranje snimanja

Fotoaparat vam omogućava da napravite privremenu pauzu dok snimate video zapis. Pomoću ove funkcije možete da snimite nekoliko scena u vidu pojedinačnog video zapisa.

Pritisnite [**OK**] da biste pauzirali snimanje. Ponovo pritisnite ovo dugme da biste nastavili.



Snimanje glasovnih beleški

Saznajte kako da snimite glasovnu belešku koju možete da reprodukujete u bilo kom trenutku. Fotografiji možete da dodate glasovnu belešku kao kratki podsetnik na uslove snimanja.

Najbolji kvalitet zvuka ćete ostvariti ukoliko govorite na udaljenosti od 40 cm (16 inča) od fotoaparata.

Snimanje glasovne beleške

1. U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite stavku **Snimanje** → **Glas** → **Snimi**.
3. Pritisnite [**Okidač**] da biste snimali.
   - Možete da snimite glasovne beleške dužine do 10 sati.
   - Pritisnite [**OK**] da biste pauzirali ili nastavili snimanje.

4. Pritisnite [**Okidač**] da biste zaustavili snimanje.
   - Pritisnite ponovo [**Okidač**] da biste snimili novu glasovnu belešku.
5. Pritisnite [**MENU**] da biste se prebacili na režim snimanja.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

1. U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite stavku **Snimanje** → **Glas** → **Beleška**.
3. Poravnajte objekat u kadru i snimite fotografiju.
4. Snimite kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
   - Počnite snimanje glasovne beleške odmah nakon snimanja fotografije.
   - Pritisnite [**Okidač**] da biste prekinuli snimanje glasovne beleške pre isteka 10 sekundi.

U režimu kontinualnog snimanja ne možete dodavati glasovne beleške fotografijama.

Opcije snimanja

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

Biranje rezolucije i kvaliteta 36
Biranje rezolucije 36
Biranje kvaliteta slike 36
Korišćenje tajmera 37
Snimanje u mraku 39
Sprečavanje efekta crvenih očiju 39
Korišćenje blica 39
Podešavanje ISO osetljivosti 40
Promena fokusa fotoaparata 41
Korišćenje makrofotografije 41
Korišćenje autofokusa 41
Podešavanje oblasti fokusa 42
Korišćenje funkcije otkrivanja lica 43
Otkrivanje lica 43
Snimanje autoportreta 44
Snimanje osmeha 44
Otkrivanje treptanja 45
Podešavanje osvetljenosti i boje 46
Ručno podešavanje ekspozicije (EV) 46
Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB) ... 46
Promena opcije merenja 47
Biranje izvora svetlosti (Balans bele) 47
Korišćenje režima kontinualnog snimanja ... 49
Poboljšanje fotografija 50
Primena efekata filtera 50
Prilagođavanje fotografija 51

Biranje rezolucije i kvaliteta

Saznajte kako da promenite rezoluciju slike i postavke kvaliteta.

Biranje rezolucije

Kako povećavate rezoluciju, fotografija ili video zapis će sadržati više piksela, tako da će moći da se štampa na papiru većeg formata, odnosno prikaže na velikom ekranu. Kada koristite visoku rezoluciju, povećava se i veličina datoteke.

Kada snimate fotografiju:

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Veličina fotografije** → željenu opciju.

Opcija	Opis
14M	**4320 X 3240**: Štampanje na papiru formata A1.
12M	**4320 X 2880**: Štampanje na papiru formata A1 u širokoj razmeri (3:2).
12M	**4000 X 3000**: Štampanje na papiru formata A1.
10M	**4320 X 2432**: Štampanje na papiru formata A2 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HD televizoru.
8M	**3264 X 2448**: Štampanje na papiru formata A3.
5M	**2592 X 1944**: Štampanje na papiru formata A4.
3M	**1984 X 1488**: Štampanje na papiru formata A5.
2M	**1920 X 1080**: Štampanje na papiru formata A5 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
1M	**1024 X 768**: Prilaganje e-porukama.

Kada snimate video zapis:

1 U režimu pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Video zapis** → **Veličina video zapisa** → željenu opciju.

Opcija	Opis
1280	**1280 X 720**: Za reprodukciju na HDTV-u.
640	**640 X 480**: Za reprodukciju na standardnom, analognom televizoru.
320	**320 X 240**: Za objavljivanje na Web stranici.

Biranje kvaliteta slike

Fotoaparat komprimuje i čuva fotografije koje ste snimili u JPEG formatu. Veličina datoteka slika visokog kvaliteta biće znatno veća.

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Kvalitet** → željenu opciju.

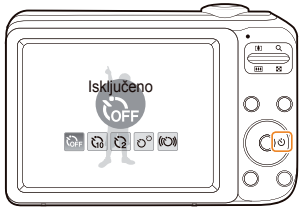
Opcija	Opis
SF	**Super Fine**
F	**Fine**
N	**Normalno**

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Korišćenje tajmera

Saznajte kako da podesite tajmer da biste odložili snimanje.

1 U režimu za snimanje pritisnite [⏲].



2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
OFF	**Isključeno**: Tajmer nije aktivan.
10	**10 sek.**: Snima fotografiju nakon 10 sekundi.
2	**2 sek.**: Snima fotografiju nakon 2 sekunde.
	Dvostruki: Snima jednu fotografiju nakon 10 sekundi, a zatim još jednu 2 sekunde posle toga.
	Tajmer pokreta: Otkriva pokrete, a zatim snima fotografije. (str. 38)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

3 Pritisnite [**Okidač**] da biste pokrenuli tajmer.

- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi da treperi. Fotoaparat će automatski snimiti fotografiju u određeno vreme.

- Pritisnite [⏲] da biste otkazali tajmer.
- U zavisnosti od opcije za prepoznavanje lica koju ste izabrali, funkcija tajmera ili neke od njegovih opcija možda neće biti dostupne.
- Kada podesite opcije kontinualnog snimanja, ne možete da koristite funkciju tajmera.

Korišćenje tajmera pokreta

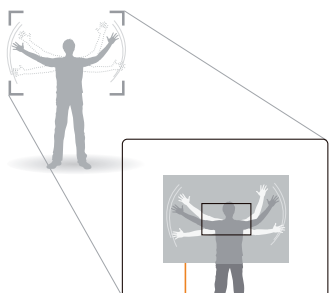
1 U režimu za snimanje pritisnite [⏲].

2 Izaberite (⏲).

3 Pritisnite [**Okidač**].

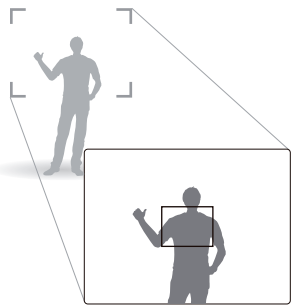
4 Stanite ispred fotoaparata na udaljenosti do 10 ft (3 m) u roku od 6 sekundi nakon što pritisnete [**Okidač**].

5 Napravite neki pokret, poput mahanja, da biste aktivirali tajmer.
- Svetlo za pomoć pri automatskom fokusiranju/svetlo tajmera počeće brzo da treperi kada fotoaparat prepozna pokret.



Domet otkrivanja tajmera pokreta

6 Zauzmite pozu za fotografisanje dok AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera treperi.
- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će prestati da treperi neposredno pre nego što fotoaparat automatski snimi fotografiju.



Tajmer pokreta možda neće raditi u sledećim situacijama:
- ako ste na razdaljini većoj od 10 ft (3 m) od fotoaparata
- ako su pokreti previše diskretni
- ako ima previše svetla ili pozadinskog svetla

Snimanje u mraku

Saznajte kako možete da slikate noću ili u uslovima slabog osvetljenja.

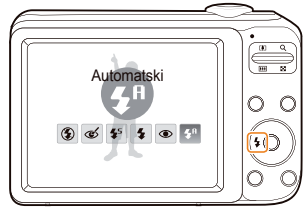
Sprečavanje efekta crvenih očiju

Ako se aktivira blic kada slikate osobu u mraku, na slici se može pojaviti crveni odsjaj u očima osobe. Da biste to sprečili, izaberite opciju **Efekat crvenih očiju** ili **Popravljanje efekta crvenih očiju**. Pogledajte opcije blica u odeljku „Korišćenje blica“.

Korišćenje blica

Koristite blic kada snimate fotografije u mraku ili kada vam je potrebno više svetla na fotografijama.

1 U režimu za snimanje pritisnite [ ].



2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
	Isključeno: • Blic se ne uključuje. • Fotoaparat će prikazati indikator upozorenja o podrhtavanju ( ) kada snimate u uslovima slabog osvetljenja.
	Automatski: Fotoaparat će izabrati odgovarajuću postavku blica za scenu koju prepozna u režimu .

Opcija	Opis
	Popravljanje efekta crvenih očiju*: • Blic se aktivira dva puta ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. Subjekat ne bi trebalo da se pomera dok blic ne sevne po drugi put. • Fotoaparat ispravlja efekat crvenih očiju pomoću napredne softverske analize.
	Spora sinhronizacija: • Blic se aktivira, a zatvarač duže ostaje otvoren. • Izaberite ovu opciju kada želite da snimite ambijentalno svetlo kako biste otkrili više detalja u pozadini. • Koristite stativ kako biste sprečili da fotografije budu zamućene.
	Doblicavanje: • Blic se obavezno uključuje. • Fotoaparat automatski podešava intenzitet svetla.
	Efekat crvenih očiju*: • Blic se aktivira dva puta ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. • Fotoaparat smanjuje efekat crvenih očiju.
	Automatski: Blic se aktivira automatski ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.
* Postoji pauza između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne sevne po drugi put.

- Opcije blica nisu dostupne ako podesite opcije kontinualnog snimanja ili izaberete **Prepoznavanje treptanja**.
- Uverite se da se objekti nalaze na preporučenoj razdaljini od blica. (str. 93)
- Ako se svetlo blica reflektuje ili ako u vazduhu postoji velika količina prašine, na fotografiji se mogu pojaviti male tačke.

Podešavanje ISO osetljivosti

ISO je mera osetljivosti filma na svetlost koju je definisala međunarodna organizacija za standardizaciju (ISO). Što veću ISO osetljivost izaberete, to će fotoaparat biti osetljiviji na svetlost. Kod veće ISO osetljivosti dobijate bolju fotografiju bez korišćenja blica.

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **ISO** → željenu opciju.
- Izaberite ISO AUTO da biste koristili odgovarajuću ISO osetljivost na osnovu svetline objekta i osvetljenja.

- Ako izaberete veću ISO osetljivost, možete da dobijete veći šum slike.
- Kada izaberete opciju **Snimanje pokreta**, fotoaparat podešava ISO osetljivost na vrednost **Automatski**.

Promena fokusa fotoaparata

Saznajte kako da podesite fokus fotoaparata.

Korišćenje makrofotografije

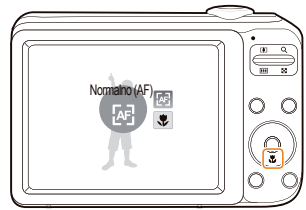
Koristite makrofotografiju za snimanje objekata kao što su cveće ili insekti u krupnom planu. Pogledajte opcije makrofotografije u odeljku „Korišćenje autofokusa“.

- Potrudite se da držite fotoaparat što mirnije da biste sprečili zamućenost fotografija.
- Isključite blic ako je udaljenost od objekta manja od 40 cm (15,7 inča).

Korišćenje autofokusa

Da biste snimili oštre fotografije, izaberite odgovarajući fokus u skladu sa udaljenošću objekta.

1 U režimu za snimanje pritisnite [ ].



2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
AF	**Normalno (AF)**: Fokus za subjekte na razdaljini većoj od 80 cm od fotoaparata. Udaljenost veća od 1 m pri korišćenju zuma.
	Makro: Fokus za subjekte na razdaljini od 5 do 80 cm od fotoaparata.
	Automatski makro: Fokus za subjekte na razdaljini većoj od 5 cm. Udaljenost veća od 1 m pri korišćenju zuma.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Podešavanje oblasti fokusa

Možete da dobijete jasnije fotografije ako izaberete odgovarajuću oblast za fokusiranje u skladu sa položajem objekta u sceni.

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Oblast za fokusiranje** → željenu opciju.

Opcija	Opis
	AF u centru: Fokus u centru. Pogodan je kada se subjekti nalaze u centru kadra.
	Višestruki AF: Fokus u jednoj ili više oblasti od mogućih 9.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

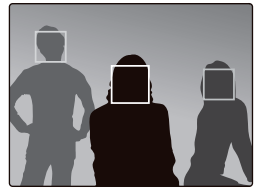
Korišćenje funkcije otkrivanja lica

Ako koristite opcije prepoznavanja lica, fotoaparat može automatski da prepozna ljudsko lice. Kada fokusirate ljudsko lice, fotoaparat automatski prilagođava ekspoziciju. Fotografišite brzo i lako pomoću funkcije **Prepoznavanje treptanja** za detekciju sklopljenih očiju ili funkcije **Prepoznavanje osmeha** koja vam pomaže da snimite nasmejano lice.

- Funkcija prepoznavanja lica nije dostupna u nekim režimima.
- Prepoznavanje lica možda neće biti efikasno u sledećim slučajevima:
  - ako je subjekat fotografije predaleko od fotoaparata (okvir fokusa će biti narandžast za **Prepoznavanje osmeha** i **Prepoznavanje treptanja**.)
  - ako je previše svetlo ili previše mračno
  - ako subjekat nije okrenut licem oprema fotoaparatu
  - ako subjekat nosi naočare za sunce ili masku
  - ako je objekat osvetljen pozadinskim svetlom ili su promenljivi uslovi osvetljenja
  - ako se značajno promeni izraz lica subjekta
- Otkrivanje lica nije dostupno kada se koristi stil fotografije ili opcija podešavanja slike.
- U zavisnosti od opcije za prepoznavanje lica koju ste izabrali, tajmer ili neke od njegovih opcija neće biti dostupni.
- U zavisnosti od izabrane opcije prepoznavanja lica, neke opcije kontinualnog snimanja neće biti dostupne.

Otkrivanje lica

Fotoaparat može automatski da prepozna lica (do 10 lica u jednoj sceni).



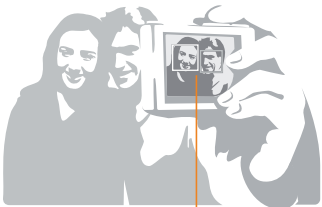
1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Normalno**.
   - Najbliže lice biće u okviru fokusa bele boje, a ostala lica će biti u okvirima fokusa sive boje.

- Što ste bliže subjektu, to fotoaparat brže prepoznaje lica.

Snimanje autoportreta

Napravite autoportret. Fotoaparat automatski podešava udaljenost kadra na krupni plan i emituje zvučni signal kada je spreman.



Zvučni signal će početi da se emituje i biće sve učestaliji kako lice bude dolazilo u fokus.

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

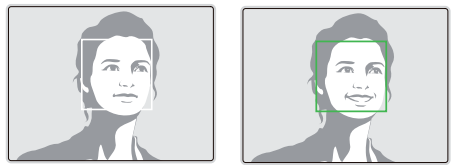
2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Autoportret**.

3 Kada budete čuli zvučni signal, pritisnite dugme [**Okidač**].

- Zvučni signal se neće čuti ako je **Jačina zvuka** podešena na vrednost **Isključeno** u meniju za postavke fotoaparata. (str. 75)

Snimanje osmeha

Fotoaparat će automatski otpustiti okidač kada prepozna osmeh na licu.



1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje osmeha**.

- Što se subjekat šire osmehuje, to fotoaparat može lakše da ga otkrije.

Otkrivanje treptanja

Ako fotoaparat otkrije zatvorene oči, automatski će snimiti 2 fotografije zaredom.

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje treptanja**.

- Držite fotoaparat mirno dok na ekranu stoji „**Snimanje**“.
- Ako prepoznavanje treptanja ne uspe, prikazaće se poruka „**Snimak napravljen zatvorenih očiju.**“. Snimite drugu fotografiju.

Podešavanje osvetljenosti i boje

Saznajte kako da prilagodite osvetljenost i boju radi boljeg kvaliteta slike.

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.

Tamnija (-)

Neutralna (0)

Svetlija (+)

1. U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite stavku **Snimanje** → **EV**.
3. Izaberite vrednost da biste prilagodili ekspoziciju.

- Kada podesite ekspoziciju, to podešavanje će ostati sačuvano. Možda ćete morati da promenite vrednost ekspozicije kasnije da biste izbegli preeksponiranje ili podeksponiranje.
- Ako ne možete da se odlučite za odgovarajuću ekspoziciju, izaberite **AEB** (Višestruko snimanje sa automatskom ekspozicijom). Fotoaparat snima tri fotografije, svaku sa različitom ekspozicijom: normalno, podeksponirano ili preeksponirano. (str. 49)

Kompenzacija pozadinskog svetla (ACB)

Kada se izvor svetlosti nalazi iza objekta ili postoji veliki kontrast između subjekta i pozadine, subjekat će verovatno biti taman na fotografiji. Ako se to desi, podesite opciju za automatski balans kontrasta (ACB).

Bez opcije ACB

Sa opcijom ACB

1. U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite stavku **Snimanje** → **ACB** → željenu opciju.

Opcija	Opis
OFF	**Isključeno**: Funkcija ACB je isključena.
	Uključeno: Funkcija ACB je uključena.

- Funkcija ACB nije omogućena kada podesite opcije **Uzastopno**, **Snimanje pokreta** ili **AEB**.

Promena opcije merenja

Režim merenja se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti. Osvetljenost i svetlost na fotografijama variraju u zavisnosti od režima merenja koji izaberete.

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Merenje** → željenu opciju.

Opcija	Opis
	Višestruko: • Fotoaparat deli scenu na nekoliko oblasti, a zatim meri intenzitet svetlosti svake oblasti. • Pogodno za uobičajene fotografije.
	U tački: • Fotoaparat meri intenzitet svetlosti isključivo u samom centru kadra. • Ako se objekat ne nalazi u centru scene, fotografija možda neće imati odgovarajuću ekspoziciju. • Pogodno za objekte sa pozadinskim osvetljenjem.
	U centru: • Fotoaparat izjednačava merenje osvetljenosti čitavog kadra sa naglaskom na centar scene. • Pogodno za fotografije na kojima se objekat nalazi u centru kadra.

Biranje izvora svetlosti (Balans bele)

Boja fotografije zavisi od vrste i kvaliteta izvora svetlosti. Ako želite da boje na fotografiji budu realistične, izaberite odgovarajuće uslove osvetljenja da biste prilagodili balans bele boje kao što je na primer Dnevno svetlo, Oblačno ili Volfram.

AWB (Automatski balans bele)

(Dnevno svetlo)

(Oblačno)

(Volfram)

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Balans bele** → željenu opciju.

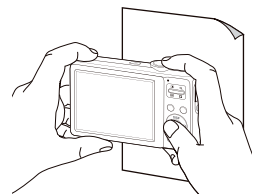
Ikona	Opis
AWB	**Automatski balans bele**: Automatsko podešavanje balansa bele boje na osnovu uslova osvetljenja.
	Dnevno svetlo: Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je sunčan dan.
	Oblačno: Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je oblačno vreme ili ste u senci.
	Fluorescentno_H: Izaberite ovu opciju kada snimate danju pod fluorescentnim osvetljenjem ili fluorescentnim osvetljenjem iz tri smera.
	Fluorescentno_L: Izaberite ovu opciju kada snimate pri belom fluorescentnom osvetljenju.
	Volfram: Izaberite ovu opciju kada snimate u zatvorenom prostoru koji je osvetljen sijalicama ili halogenim sijalicama.
	Merenje: Okidač: Koristite postavke balansa bele boje koje ste definisali. (Pogledajte postupak na desnoj strani.)

Definisanje sopstvenog balansa bele boje

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Balans bele** → **Merenje: Okidač**.

3 Usmerite objektiv u parče belog papira.



4 Pritisnite [**Okidač**].

Korišćenje režima kontinualnog snimanja

Snimanje fotografija može da bude teško ako se objekti brzo kreću ili ako snimate izraze lica i pokrete subjekata.
U tim slučajevima, izaberite neki od režima kontinualnog snimanja da biste brzo snimili više fotografija.

- Blic, tajmer i ACB možete da koristite samo ako izaberete opciju **Jedna**.
- Kada izaberete opciju **Snimanje pokreta**, rezolucija je podešena na VGA, a ISO osetljivost na vrednost **Automatski**.
- U zavisnosti od izabrane opcije prepoznavanja lica, neke opcije kontinualnog snimanja neće biti dostupne.

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Snimanje** → željenu opciju.

Opcija	Opis
	Jedna: Snimanje jedne fotografije.
	Uzastopno: • Kada pritisnete [**Okidač**], foto-aparat će snimati fotografije jednu za drugom. • Maksimalan broj fotografija zavisi od kapaciteta memorijske kartice.
	Snimanje pokreta: • Kada pritisnete [**Okidač**], foto-aparat će snimati VGA fotografije (6 fotografija u sekundi, najviše 30 fotografija).
AEB	**AEB**: • Snimite 3 fotografije koristeći različite ekspozicije: normalno, podeksponirano ili preeksponirano. • Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Poboljšanje fotografija

Saznajte kako da poboljšate fotografije primenjivanjem efekata pametnog filtera ili unošenjem određenih izmena.

Primena efekata filtera

Primenite različite efekte filtera na fotografije da biste napravili jedinstvene slike.

Živo

Retro

Hladno

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Pametni filter**→ željenu opciju.

- Izaberite **Prilagođeno RGB** da biste definisali sopstveni RGB ton.

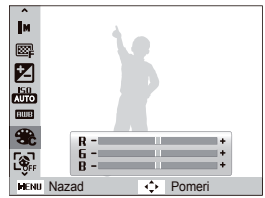
- Ukoliko koristite ovu funkciju, nije moguće podešavanje opcije prepoznavanja lica i opcija podešavanja slike.

Definisanje sopstvenog RGB tona

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Pametni filter** → **Prilagođeno RGB**.

3 Izaberite boju (R: Crvena, G: Zelena, B: Plava).



4 Podesite količinu izabrane boje.
(-: manja ili +: veća)

Prilagođavanje fotografija

Podesite kontrast, izoštrenost i zasićenost na svojim fotografijama.

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Snimanje** → **Podešavanje slike**.

3 Izaberite opciju podešavanja.
- Kontrast
- Izoštrenost
- Zasićenost

4 Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku.

Opcija kontrasta	Opis
-	Smanjivanje boje i osvetljenosti.
+	Pojačavanje boje i osvetljenosti.

Opcija izoštrenosti	Opis
-	Umekšavanje ivica na fotografijama. Pogodno za uređivanje fotografija na računaru.
+	Izoštravanje ivica u cilju dobijanja jasnijih fotografija. Ovo takođe može da poveća šum na fotografijama.

Opcija zasićenosti	Opis
-	Smanjivanje zasićenosti.
+	Pojačavanje zasićenosti.

- Izaberite **0** ako ne želite da primenite nijedan efekat (pogodno za štampanje).
- Ako podesite opciju za podešavanje slike, funkcija pametnog filtera neće biti dostupna.

Reprodukcija/uređivanje

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Saznaćete i kako da povežete fotoaparat sa računarom, štampačem za fotografije ili televizorom.

Reprodukcija 53
Pokretanje režima reprodukcije 53
Pregledanje fotografija 57
Reprodukcija video zapisa 58
Reprodukcija glasovnih beleški 59
Uređivanje fotografije 60
Promena veličina fotografija 60
Rotiranje fotografije 60
Primena efekata pametnog filtera 61
Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom ... 62
Kreiranje slika za štampanje (DPOF) 63
Pregledanje datoteka na televizoru 64
Prebacivanje datoteka na Windows računar 65
Prebacivanje datoteka pomoću programa Intelli-studio 67
Prebacivanje datoteka povezivanjem fotoaparata kao prenosivog diska 69
Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP) 70
Prebacivanje datoteka na Mac računar ... 71
Štampanje fotografija preko štampača za fotografije PictBridge 72

Reprodukcija

Saznajte kako da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da upravljate datotekama.

Pokretanje režima reprodukcije

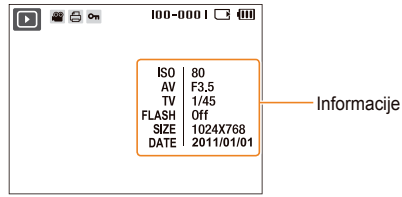
Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise i glasovne beleške sačuvane na fotoaparatu.

1 Pritisnite [▶].
- Prikazaće se poslednja datoteka koju ste snimili ili prikazali.
- Fotoaparat će se uključiti ako je isključen.

2 Pritisnite [ϟ] ili [⏲] da biste listali kroz datoteke.
- Pritisnite i držite da biste brzo pregledali datoteke.

- Ako želite da reprodukujete video zapise i glasovne beleške sačuvane na fotoaparatu, isključite fotoaparat i izvadite memorijsku karticu, a zatim uključite fotoaparat u režimu reprodukcije da biste reprodukovali.
- Fotoaparat neće pravilno reprodukovati datoteke koje su prevelike niti one koje su snimljene fotoaparatima drugih proizvođača.

Ekran u toku režima reprodukcije



Ikona	Opis
	Fotografija sadrži glasovnu belešku
	Video datoteka
	Podešene su slike za štampanje (DPOF)
	Zaštićena datoteka
100-0001	Naziv fascikle – naziv datoteke

- Ako želite da pregledate informacije o datoteci, pritisnite dugme [**DISP**].

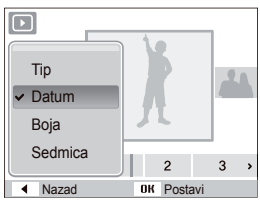
Pregledanje datoteka po kategorijama u okviru funkcije Pametni album

Pregledajte datoteke i upravljajte njima prema kategorijama kao što su datum, tip datoteke ili sedmica.

1 U režimu reprodukcije pritisnite nadole dugme [**Zum**].

2 Pritisnite [**MENU**].

3 Izaberite kategoriju.



Opcija	Opis
Tip	Pregled datoteka prema tipu.
Datum	Pregled datoteka prema datumu kada su sačuvane.
Boja	Pregled datoteka prema boji koja preovlađuje na slici.
Sedmica	Pregled datoteka prema danu u sedmici kada su sačuvane.

Možda će biti potrebno određeno vreme da fotoaparat pokrene opciju Pametni album ili promeni kategoriju i prepozna datoteke.

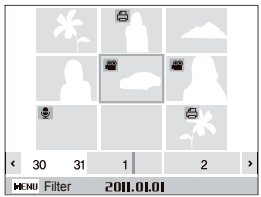
4 Pritisnite [ ] ili [ ] da biste listali kroz datoteke.
- Pritisnite i držite da biste brzo pregledali datoteke.

5 Pritisnite [**OK**] da biste se vratili na normalan prikaz.

Prikaz datoteka kao sličica

Pregledajte sličice datoteka.

U režimu reprodukcije, pritisnite dugme [**Zum**] nadole da biste prikazali 9, odnosno 20 sličica (pritisnite dugme [**Zum**] nagore da biste se vratili na prethodni režim).

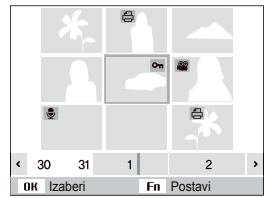


Za	Uradite ovo
Pretraživanje datoteka	Pritisnite dugme [DISP], [✿], [ϟ] ili [⏲].
Brisanje datoteka	Pritisnite [Fn], a zatim izaberite **Da**.

Zaštita datoteka

Zaštitite datoteke tako da se ne mogu slučajno izbrisati.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite stavku **Opcije datoteke** → **Zaštiti** → **Izaberi**.
3. Da biste zaštitili sve datoteke, izaberite opciju **Sve** → **Zaključaj**.
4. Da biste zaštitili jednu datoteku, izaberite datoteku koju želite da zaštitite, a zatim pritisnite [**OK**].
   - Pritisnite ponovo [**OK**] da biste otkazali izbor.



5. Ponovite korak 4 da biste pojedinačno zaštitili dodatne datoteke.
6. Pritisnite [**Fn**].

Brisanje datoteka

Izbrišite pojedinačne datoteke ili sve datoteke odjednom.
Zaštićene datoteke nije moguće izbrisati.

Da biste izbrisali jednu datoteku,

1. U režimu reprodukcije izaberite datoteku i pritisnite [**Fn**].
2. Izaberite **Da** da biste izbrisali datoteku.

Da biste izbrisali više datoteka,

1. U režimu reprodukcije pritisnite [**Fn**].
2. Izaberite **Višestruko brisanje**.
3. Izaberite datoteke koje želite da izbrišete i pritisnite [**OK**].
   - Pritisnite ponovo [**OK**] da biste otkazali izbor.
4. Pritisnite [**Fn**].
5. Izaberite **Da**.

Da biste izbrisali sve datoteke,

1. U režimu reprodukcije pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite stavku **Opcije datoteke** → **Izbriši** → **Sve** → **Da**.

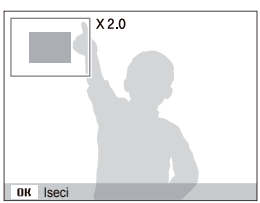
Pregledanje fotografija

Zumirajte deo fotografije ili pregledajte fotografije u vidu projekcije slajdova.

Uvećavanje fotografije

U režimu reprodukcije, pritisnite dugme [**Zum**] nagore da biste uvećali fotografiju (pritisnite dugme [**Zum**] nadole da biste umanjili fotografiju).

Uvećana oblast i odnos zumiranja su naznačeni na vrhu ekrana. Maksimalan opseg zumiranja može da se razlikuje u zavisnosti od rezolucije.



Za	Uradite ovo
Premeštanje uvećane oblasti	Pritisnite [**DISP**], [], [] ili [].
Isecanje uvećane fotografije	Pritisnite [**OK**]. Isečena fotografija će biti sačuvana kao nova datoteka.

Pokretanje projekcije slajdova

U projekciji slajdova možete da primenite efekte i dodate zvuk.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [**MENU**].
2. Izaberite **Viš. proj. slajd.**.
3. Izaberite opciju efekta za projekciju slajdova.
   - Pređite na korak 5 da biste započeli projekciju slajdova bez efekata.

Opcija	Opis
Slike	Izaberite fotografije koje želite da prikažete u projekciji slajdova. • **Sve:** Prikažite sve fotografije u projekciji slajdova. • **Datum:** U projekciji slajdova prikažite fotografije snimljene određenog datuma. • **Izaberi:** Prikažite izabrane fotografije u vidu projekcije slajdova.
Efekat	• Izaberite efekat prelaza. • Ako ne želite efekte, izaberite opciju **Isključeno**.
Interval	• Podesite interval između prikaza fotografija. • Ova opcija je dostupna kada izaberete **Isključeno** u opciji efekta. Pogledajte ispod.
Muzika	Izaberite zvuk u pozadini.

4 Podesite efekat za projekciju slajdova.

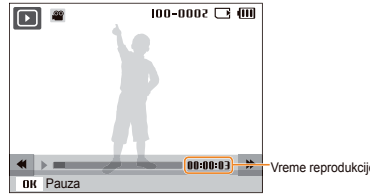
5 Izaberite opciju **Početak** → **Reprodukuj**.
- Da biste ponovili projekciju slajdova, izaberite **Ponovi**.
- Pritisnite [OK] da biste pauzirali ili nastavili projekciju slajdova.

Da biste zaustavili projekciju slajdova i prešli na režim reprodukcije, pritisnite [OK], a zatim [ ] ili [ ].

Reprodukcija video zapisa

Video zapise možete da reprodukujete ili da snimite njegov kadar kao sliku.

1 U režimu reprodukcije izaberite video zapis i pritisnite [OK].



2 Koristite sledeću dugmad da biste kontrolisali reprodukciju.

Pritisnite	Za
[ ]	Pomeranje unazad.
[OK]	Pauza ili nastavak reprodukcije.
[ ]	Pomeranje unapred.

Snimanje kadrova kao slika u toku reprodukcije

1 Pritisnite [OK] na mestu na kome želite da sačuvate nepokretnu sliku.

2 Pritisnite [].

Snimljena slika ima istu rezoluciju kao originalna video datoteka i biće sačuvana kao nova datoteka.

Reprodukcija glasovnih beleški

Reprodukcija glasovne beleške

1 U režimu reprodukcije izaberite glasovnu belešku i pritisnite [OK].

2 Koristite sledeću dugmad da biste kontrolisali reprodukciju.

Pritisnite	Za
[]	Pomeranje unazad.
[OK]	Pauza ili nastavak reprodukcije.
[]	Pomeranje unapred.
[]	Zaustavljanje reprodukcije.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Opcije datoteke** → **Glasovna beleška** → **Uključeno**.

3 Pritisnite [**Okidač**] da biste snimili kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
- Pritisnite [**Okidač**] da biste zaustavili snimanje glasovne beleške.

Zaštićenim datotekama ne možete dodati glasovnu belešku.

Reprodukcija glasovne beleške dodate fotografiji

U režimu reprodukcije izaberite fotografiju sa glasovnom beleškom, a zatim pritisnite [OK].
- Pritisnite [OK] da biste pauzirali ili nastavili reprodukciju.

Uređivanje fotografije

Uredite fotografije tako što ćete im promeniti veličinu, rotirati ih, ukloniti efekat crvenih očiju i prilagoditi osvetljenost, kontrast ili zasićenost.

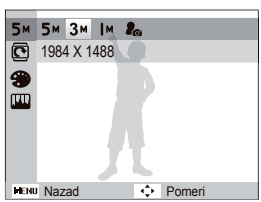
Fotoaparat će sačuvati uređene fotografije kao nove datoteke.

Promena veličina fotografija

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Izmeni** → **Promeni veličinu** → željenu opciju.

- Izaberite da biste fotografiju sačuvali kao početnu sliku. (str. 75)

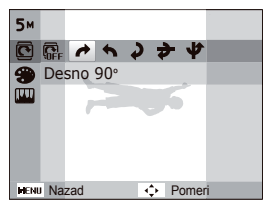


Dostupne opcije se razlikuju u zavisnosti od veličine izabrane fotografije.

Rotiranje fotografije

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Izmeni** → **Rotiraj** → željenu opciju.



Primena efekata pametnog filtera

Primenite različite efekte filtera na fotografije da biste napravili jedinstvene slike.

Izmenjena fotografija će biti sačuvana kao nova datoteka, ali se može podesiti na manju rezoluciju.

Minijatura

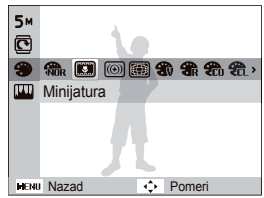
Vinjetiranje

Riblje oko

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Izmeni** → **Pametni filter** → željenu opciju.

3 Izaberite **Prilagođeno RGB** da biste definisali sopstveni RGB ton.

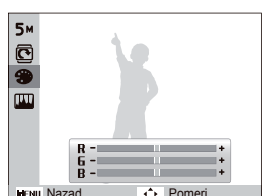


Definisanje sopstvenog RGB tona

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Izmeni** → **Pametni filter** → **Prilagođeno RGB**.

3 Izaberite boju (R: Crvena, G: Zelena, B: Plava).



4 Podesite količinu izabrane boje.
(-: manja ili +: veća)

Rešavanje problema u vezi sa ekspozicijom

Podesite ACB (Auto Contrast Balance – Automatski balans kontrasta), svetlinu, kontrast ili zasićenost; uklonite efekat crvenih očiju; sakrijte nedostatke na licu ili dodajte šum fotografiji.

Podešavanje opcije ACB (Automatski balans kontrasta)

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **ACB**.

Uklanjanje efekta crvenih očiju

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Popravljanje efekta crvenih očiju**.

Sakrivanje nepravilnosti na licu

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Doterivanje lica**.

3 Izaberite nivo.
- Kako se broj povećava, lice postaje čistije.

Podešavanje osvetljenosti/kontrasta/zasićenosti

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Izmeni** → **Podešavanje slike**.

3 Izaberite opciju podešavanja.
- : Osvetljenost
- : Kontrast
- : Zasićenost boja

4 Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku. (-: manja ili +: veća)

Dodavanje šuma fotografiji

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite dugme [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Izmeni** → **Podešavanje slike** → **Dodavanje šuma**.

Kreiranje slika za štampanje (DPOF)

Izaberite slike za štampanje i podesite opcije kao što su broj kopija ili veličina papira.

- Memorijsku karticu možete da odnesete u štampariju koja nudi DPOF (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje) ili možete direktno da štampate slike kod kuće preko štampača koji je kompatibilan sa DPOF formatom.
- Može se dogoditi da se široke fotografije odštampaju sa isečenom levom i desnom ivicom, tako da bi trebalo da vodite računa o dimenzijama fotografija.
- Nije moguće podesiti DPOF za fotografije sačuvane u internoj memoriji.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Standardno** → željenu opciju.

Opcija	Opis
Izaberi	Odštampajte izabrane fotografije.
Sve	Odštampajte sve fotografije.
Resetuj	Resetujte postavke na podrazumevane vrednosti.

3 Kada izaberete opciju **Izaberi**, idite do željene fotografije, a zatim pritisnite dugme [**Zum**] nagore ili nadole da biste izabrali broj kopija. Ponovite postupak za željene fotografije, a zatim pritisnite [**Fn**].

- Ako izaberete **Sve**, pritisnite [**DISP**] ili [] da biste izabrali broj primeraka, a zatim pritisnite [**OK**].

4 Pritisnite [**MENU**].

5 Izaberite stavku **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Veličina** → željenu opciju.

Opcija	Opis
Izaberi	Odredite veličinu za štampanje izabrane fotografije.
Sve	Odredite veličinu za štampanje svih fotografija.
Resetuj	Resetujte postavke na podrazumevane vrednosti.

6 Kada izaberete opciju **Izaberi**, idite do željene fotografije, a zatim pritisnite dugme [**Zum**] nagore ili nadole da biste izabrali veličinu za štampanje. Ponovite postupak za željene fotografije, a zatim pritisnite [**Fn**].

- Ako izaberete **Sve**, pritisnite [**DISP**] ili [] da biste izabrali veličinu za štampanje, a zatim pritisnite [**OK**].

Štampanje fotografija kao sličica

1 U režimu reprodukcije pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Opcije datoteke** → **DPOF** → **Indeks** → **Da**.

Ako odredite veličinu za štampanje, možete da odštampate fotografije samo sa štampačima koji su kompatibilni sa DPOF 1.1.

Pregledanje datoteka na televizoru

Reprodukujte fotografije ili video zapise tako što ćete povezati fotoaparat sa televizorom koristeći A/V kabl.

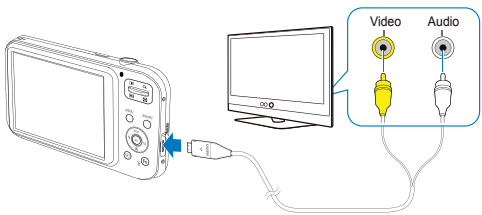
1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite stavku **Postavke** → **Video izlaz**.

3 Izaberite izlaz video signala u skladu sa svojom zemljom ili regionom.

4 Isključite fotoaparat i televizor.

5 Povežite fotoaparat sa televizorom koristeći A/V kabl.



6 Uključite televizor i izaberite režim video izlaza koristeći daljinski upravljač za televizor.

7 Uključite fotoaparat i pritisnite [▶].

8 Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise pomoću dugmadi na fotoaparatu.

- Na nekim televizorima može da se pojavi digitalni šum ili može da se dogodi da se ne prikaže deo slike.
- Slike se možda neće prikazati centrirane na ekranu televizora u zavisnosti od postavki televizora.
- Dok je fotoaparat povezan sa televizorom, možete da snimate slike ili video zapise.

Prebacivanje datoteka na Windows računar

Prebacujte datoteke tako što ćete povezati fotoaparat sa Windows računarom.

Zahtevi za Intelli-studio

Stavka	Zahtevi
CPU	Intel Pentium 4, 3,2 GHz ili jači/ AMD Athlon™ FX 2,6 GHz ili jači
RAM	Najmanje 512 MB RAM memorije (preporučuje se 1 GB ili više)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Čvrsti disk kapacitet	250 MB ili veći (preporučuje se 1 GB ili veći)
Ostalo	• CD-ROM jedinica • nVIDIA Geforce 7600GT ili novija/ATI X1600 series ili novija • ekran veličine 1024 x 768 piksela sa 16-bitnim bojama (preporučuje se ekran veličine 1280 x 1024 sa 32-bitnim bojama) • USB port, Micro DirectX 9.0c ili novija verzija

* Programi možda pravilno ne funkcionišu sa 64-bitnim izdanjem operativnih sistema Windows XP, Vista i 7.

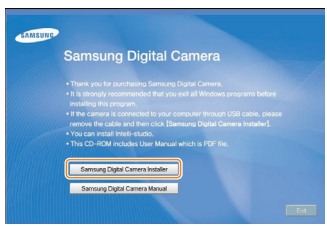
- Intelli-studio možda neće dobro raditi na nekim računarima, čak i ako računar ispunjava zahteve sistema.
- Ako računar ne ispunjava zahteve, možda video zapisi neće moći pravilno da se reprodukuju ili će možda biti potrebno više vremena za uređivanje video zapisa.
- Instalirajte DirectX 9.0c ili noviju verziju pre nego što instalirate program.
- Računar mora da ima Windows XP/Vista/7 ili Mac OS 10.4 ili novije verzije da biste mogli da povežete fotoaparat kao prenosivi disk.

Korišćenje računara koji ste sami sastavili ili korišćenje računara i operativnog sistema koji nisu podržani može da poništi vašu garanciju.

Instaliranje programa Intelli-studio

1 Ubacite instalacioni CD u kompatibilnu CD-ROM jedinicu.

2 Kada se prikaže ekran za konfigurisanje, kliknite na **Samsung Digital Camera Installer** da biste započeli instalaciju.


SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Intelli-studio.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
Samsung Digital Camera Manual
Exit

3 Izaberite programe koje želite da instalirate i sledite uputstva na ekranu.

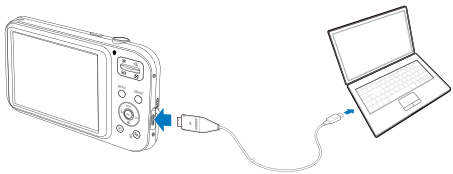
4 Kliknite na **Exit** da biste dovršili instalaciju, a zatim ponovo pokrenite računar.

Prebacivanje datoteka pomoću programa Intelli-studio

Datoteke sa fotoaparata možete jednostavno da prebacite na računar pomoću programa Intelli-studio.

Baterija fotoaparata se puni dok je on povezan sa računarom preko USB kabla.

1 Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.



Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.

2 Pokrenite Intelli-studio.

3 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.

Ukoliko fotoaparat ne može da se poveže, pojaviće se iskačući prozor. Izaberite **Računar**.

4 Izaberite fasciklu na računaru za čuvanje novih datoteka.

- Ako fotoaparat ne sadrži nove datoteke, neće se pojaviti iskačući prozor za čuvanje novih datoteka.

5 Izaberite **Da**.

- Nove datoteke će biti prebačene na računar.

Korišćenje programa Intelli-studio

Intelli-studio omogućava reprodukciju i uređivanje datoteka. Datoteke možete i da otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube. Detalje ćete dobiti ako izaberete **Pomoć** → **Pomoć** u programu.

- Ne možete da uređujete datoteke direktno na fotoaparatu. Prenesite datoteke u fasciklu na računaru pre uređivanja.
- Ne možete da kopirate datoteke iz računara na fotoaparat.
- Program Intelli-studio podržava sledeće formate:
  - Video zapisi: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF

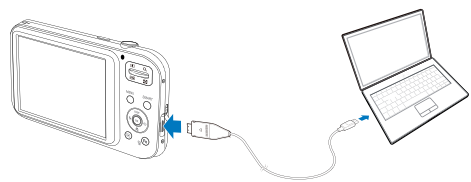
Ikona	Opis
❶	Otvaranje menija
❷	Pregled datoteka u izabranoj fascikli
❸	Prelazak u režim za uređivanje fotografija
❹	Prelazak u režim za uređivanje video zapisa
❺	Prelazak u režim za deljenje (datoteke možete da šaljete e-poštom ili da ih otpremite na Web lokacije kao što su Flickr ili YouTube.)
❻	Uvećanje ili smanjivanje sličica na listi
❼	Izbor tipa datoteke
❽	Pregled datoteka koji se nalaze u izabranoj fascikli na računaru
❾	Prikazivanje ili sakrivanje datoteka sa povezanog fotoaparata
❿	Pregled datoteka koji se nalaze u izabranoj fascikli na fotoaparatu
⓫	Prikaz datoteka kao sličica ili na mapi
⓬	Pretraživanje fascikli na povezanom uređaju
⓭	Pretraživanje fascikli na računaru
⓮	Prelazak na prethodnu ili sledeću fasciklu
⓯	Štampanje datoteka, prikaz datoteka na mapi, čuvanje datoteka u „Mojoj fascikli“ ili registrovanje lica

Prebacivanje datoteka povezivanjem fotoaparata kao prenosivog diska

Fotoaparat možete da povežete sa računarom kao prenosivi disk.

1 Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.

Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



2 Uključite fotoaparat.
- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.

Ukoliko fotoaparat ne može da se poveže, pojaviće se iskačući prozor. Izaberite **Računar**.

3 Na računaru izaberite **My Computer (**Moj računar**)** → **Removable Disk (**Prenosivi disk**)** → **DCIM (**Slike sa digitalnog fotoaparata**)** → **100PHOTO.**

4 Izaberite željene datoteke i prevucite ih ili sačuvajte na računaru.

Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)

Isključivanje USB kabla kod operativnih sistema Windows Vista/7 se vrši na sličan način.

1 Ukoliko na fotoaparatu treperi statusna lampica, sačekajte da se ugasi.

2 Kliknite na na traci sa alatkama u desnom donjem uglu ekrana računara.

3 Kliknite na iskačuću poruku.

4 Uklonite USB kabl.

Fotoaparat ne može bezbedno da se ukloni ako je pokrenut program Intelli-studio. Zatvorite program pre nego što isključite fotoaparat.

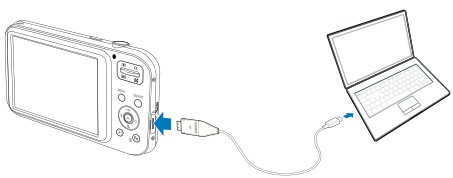
Prebacivanje datoteka na Mac računar

Kada povežete fotoaparat sa računarom koji sadrži operativni sistem Macintosh, računar ga automatski prepoznaje. Nije potrebno da instalirate nijedan program. Datoteke možete direktno da prebacite sa fotoaparata na računar.

Podržana je verzija Mac OS X 10.4 ili novija.

1 Povežite fotoaparat sa računarom sa operativnim sistemom Macintosh koristeći USB kabl.

Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja datoteka. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



2 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat i pojavljuje se ikona prenosivog diska.

Ukoliko fotoaparat ne može da se poveže, pojaviće se iskačući prozor. Izaberite **Računar**.

3 Dvaput kliknite na ikonu prenosivog diska.

4 Prebacite fotografije ili video zapise na računar.

Štampanje fotografija preko štampača za fotografije PictBridge

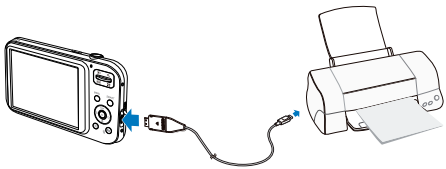
Odštampajte fotografije na štampaču kompatibilnim sa standardom PictBridge tako što ćete sa njim direktno povezati fotoaparat.

1 U režimu za snimanje pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite **Postavke** → **USB**.

3 Izaberite **Štampač**.

4 Dok je štampač uključen, povežite fotoaparat sa njim koristeći USB kabl.

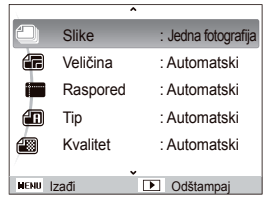


5 Uključite fotoaparat.
- Štampač automatski prepoznaje fotoaparat.

6 Pritisnite [ ] ili [ ] da biste izabrali fotografiju.
- Pritisnite [**MENU**] da biste podesili opcije štampanja. Pogledajte „Konfigurisanje postavki štampanja“.

7 Pritisnite [**OK**] da biste štampali.
- Započinje štampanje. Pritisnite [ ] da biste otkazali štampanje.

Konfigurisanje postavki štampanja



Opcija	Opis
	Slike: Izaberite da li želite da odštampate trenutnu fotografiju ili sve fotografije.
	Veličina: Odredite veličinu za štampanje.
	Raspored: Odštampajte fotografije u vidu sličica.
	Tip: Izaberite tip papira.
	Kvalitet: Podesite kvalitet štampanja.
	Datum: Podesite štampanje datuma.
	Naziv datoteke: Podesite štampanje imena datoteke.
	Resetuj: Poništite opcije štampanja.

Neki štampači ne podržavaju određene opcije.

Postavke

Pogledajte opcije za konfigurisanje postavki fotoaparata.

Meni sa postavkama fotoaparata 74
Pristup meniju sa postavkama 74
Zvuk 75
Ekran 75
Postavke 76

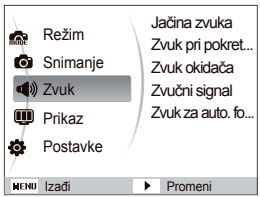
Meni sa postavkama fotoaparata

Saznajte više o različitim opcijama za konfigurisanje postavki fotoaparata.

Pristup meniju sa postavkama

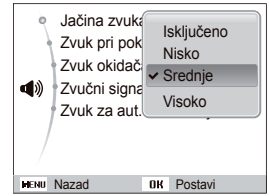
1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [**MENU**].

2 Izaberite meni.



Meni	Opis
	Zvuk: Podesite različite zvukove fotoaparata i njihovu jačinu. (str. 75)
	Prikaz: Prilagodite postavke ekrana, kao što su slika prilikom pokretanja i osvetljenost. (str. 75)
	Postavke: Promenite postavke sistema fotoaparata kao što su format memorije, podrazumevano ime datoteke i USB režim. (str. 76)

3 Izaberite opciju i sačuvajte svoje postavke.



4 Pritisnite [**MENU**] da biste se vratili na prethodni ekran.

Zvuk

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Jačina zvuka	Podesite jačinu bilo kog zvuka. (**Isključeno**, **Nisko**, **Srednje***, **Visoko**)
Zvuk pri pokretanju	Izaberite zvuk koji fotoaparat emituje kada ga uključite. (**Isključeno***, **1**, **2**, **3**)
Zvuk okidača	Izaberite zvuk koji fotoaparat emituje kada pritisnete dugme okidača. (**Isključeno**, **1***, **2**, **3**)
Zvučni signal	Izaberite zvuk koji fotoaparat emituje kada pritisnete dugmad ili menjate režime. (**Isključeno**, **1***, **2**, **3**)
Zvuk za aut. fokusiranje	Podesite zvuk koji fotoaparat emituje kada dugme okidača pritisnete do pola. (**Isključeno**, **Uključeno***)

Ekran

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Opis funkcija	Prikazuje se kratak opis opcije ili menija. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Početna slika	Podesite početnu sliku koja će se prikazati kada uključite fotoaparat. • **Isključeno***: Početna slika se ne prikazuje. • **Logotip**: Prikazuje se početna slika sačuvana u internoj memoriji. • **Slika korisnika**: Prikazuje se slika koju želite. (str. 60) • U memoriju će biti sačuvana samo jedna slika korisnika. • Ako izaberete novu fotografiju kao sliku korisnika ili ako resetujete fotoaparat, trenutna slika će biti izbrisana.
Osvetljenost ekrana	Podesite osvetljenost ekrana. (**Automatski***, **Tamno**, **Normalno**, **Svetlo**) **Normalno** se koristi u režimu reprodukcije čak i ako ste izabrali opciju **Automatski**.
Brzi prikaz	Podesite vreme trajanja pregleda snimljene slike pre povratka u režim snimanja. (**Isključeno**, **0,5 sek.***, **1 sek.**, **3 sek.**)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Ušteda energije	Ako ne izvršite nijednu radnju u roku od 30 sekundi, fotoaparat se automatski prebacuje u režim uštede energije (pritisnite bilo koje dugme da biste deaktivirali ovaj režim). (**Isključeno***, **Uključeno**) Ako je režim uštede energije isključen, ekran će se ugasiti da bi se produžilo trajanje baterije ako tokom 30 sekundi ne vršite nikakvu operaciju.

Postavke

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Format	Formatirajte memorijsku karticu. Formatiranje briše sve datoteke, uključujući zaštićene datoteke. (**Da**, **Ne**) Ako koristite memorijsku karticu namenjenu za fotoaparate drugih proizvođača ili čitač memorijske kartice, odnosno onu karticu koja je formatirana na računaru, može se dogoditi da fotoaparat pogrešno očita karticu. Formatirajte karticu pre korišćenja.
Resetuj	Resetujte opcije menija i snimanja. Postavke za datum i vreme, jezik i izlaz neće biti poništene. (**Da**, **Ne**)
Language	Izaberite jezik za prikaz teksta.
Vremenska zona	Izaberite region i podesite letnje računanje vremena.
Pod. datuma i vremena	Podešavanje datuma i vremena.
Tip datuma	izaberite format datuma. (**Isključeno**, **dd/mm/gggg**, **mm/dd/gggg**, **gggg/mm/dd***)

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Br. datoteke	Odredite kako će se datotekama dodeljivati ime. • **Resetuj**: Podesite da broj datoteke počinje od 0001 kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve datoteke. • **Serija***: Podesite da broj nove datoteke sledi nakon broja prethodne datoteke kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve datoteke. • Podrazumevano ime prvog foldera je 100PHOTO, dok je podrazumevano ime prve datoteke SAM_0001. • Broj datoteke raste za jedan i to od „SAM_0001“ do „SAM_9999“. • Broj fascikle raste za jedan i to od „100PHOTO“ do „999PHOTO“. • U jednoj fascikli je moguće sačuvati najviše 9999 datoteka. • Fotoaparat definiše ime datoteke u skladu sa standardom Digital rule for Camera File system (DCF, Pravilo dizajna za sistem datoteka fotoaparata). Ako namerno promenite imena datoteka, fotoaparat ih možda neće reprodukovati.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Utiskivanje	• Izaberite da li želite da se prikaže datum i vreme na fotografijama kada ih odštampate. (**Izaberite***, **Datum**, **Datum i vreme**) • Datum i vreme se prikazuju žutom bojom u donjem desnom uglu na fotografiji. • Neki modeli štampača možda neće štampati datum i vreme.
Automatsko isključivanje	• Podesite fotoaparat da se automatski isključuje kada ga ne koristite. (**Isključeno**, **1 min.**, **3 min.***, **5 min.**, **10 min.**) • Postavke se neće izmeniti nakon što zamenite bateriju. • Fotoaparat se neće automatski isključiti u sledećim situacijama: - kada je povezan sa računarom ili štampačem - u toku projekcije slajdova ili reprodukcije video zapisa - u toku snimanja glasovne beleške
AF lampa	• Uključite pomoćnu lampicu koja će vam pomoći da izoštrite sliku na mestima sa slabim osvetljenjem. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Video izlaz	Podesite izlaz video signala u skladu sa svojim regionom. • **NTSC***: SAD, Kanada, Japan, Koreja, Tajvan i Meksiko. • **PAL** (podržava samo BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kina, Danska, Finska, Nemačka, Engleska, Italija, Kuvajt, Malezija, Novi Zeland, Singapur, Španija, Švedska, Švajcarska, Tajland i Norveška.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
USB	Izaberite funkciju koju ćete koristiti kada fotoaparat povežete sa računarom ili štampačem pomoću USB kabla. • **Automatski***: Podesite fotoaparat tako da automatski izabere USB režim. • **Računar**: Povežite fotoaparat sa računarom kako biste prebacivali datoteke. • **Štampač**: Povežite fotoaparat sa štampačem kako biste odštampali datoteke.

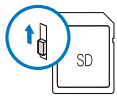
Dodaci

Pogledajte poruke o grešci, specifikacije i savete za održavanje.

Poruke o grešci 80
Održavanje fotoaparata 81
Čišćenje fotoaparata 81
Korišćenje ili čuvanje fotoaparata 82
O memorijskim karticama 84
O bateriji 86
Pre nego što kontaktirate servisni centar ... 90
Specifikacije fotoaparata 93
Rečnik 96
Indeks 101

Poruke o grešci

Kada se prikaže neka od sledećih poruka o grešci, pokušajte uzroke da otklonite na navedene načine.

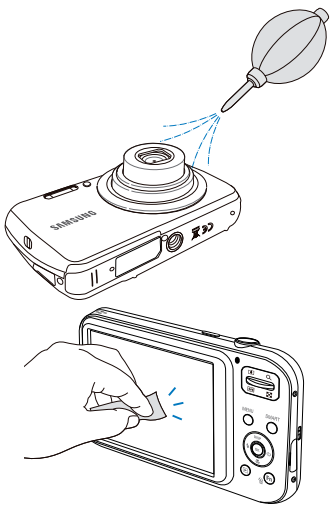
Poruka o grešci	Predložena rešenja
Greška sa karticom	• Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite. • Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. • Formatirajte memorijsku karticu. (str. 76)
Kartica je zaključana	Otključajte memorijsku karticu. 
Kartica nije podržana.	Umetnuta memorijska kartica nije kompatibilna sa vašim fotoaparatom. Ubacite odgovarajuću memorijsku karticu.
DCF Full Error	Imena datoteka nisu u skladu sa DCF standardom. Prebacite datoteke sa memorijske kartice na računar, a zatim formatirajte karticu. (str. 76)
Greška sa datotekom	Izbrišite oštećenu datoteku ili se obratite Samsung servisnom centru.
Baterija je skoro ispražnjena	Napunite bateriju ili stavite punu.
Nema prostora u memoriji	Izbrišite nepotrebne datoteke ili stavite novu memorijsku karticu.
Nema datoteke slike	Snimite fotografije ili stavite memorijsku karticu na kojoj se nalaze neke fotografije.

Održavanje fotoaparata

Čišćenje fotoaparata

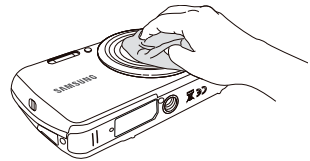
Objektiv i ekran fotoaparata

Koristite četkicu sa pumpicom da biste uklonili prašinu i pažljivo obrišite objektiv mekom tkaninom. Ukoliko ostane deo prašine, nanesite tečnost za čišćenje objektiva na odgovarajući papir i pažljivo obrišite.



Kućište fotoaparata

Pažljivo obrišite mekom, suvom tkaninom.



- Nikada za čišćenje aparata nemojte da koristite benzol, razređivače ili alkohol. Ovi rastvori mogu da oštete fotoaparat ili da dovedu do kvara.
- Nemojte da pritiskate poklopac objektiva niti da koristite četkicu sa pumpicom da biste ga očistili.

Korišćenje ili čuvanje fotoaparata

Neodgovarajuća mesta za korišćenje ili čuvanje fotoaparata.

- Izbegavajte izlaganje fotoaparata veoma niskim ili veoma visokim temperaturama.
- Izbegavajte da fotoaparat koristite u oblastima sa izrazito visokom vlagom, ili u kojima se vlažnost drastično menja.
- Izbegavajte izlaganje fotoaparata direktnoj sunčevoj svetlosti i čuvanje na toplim, slabo provetrenim mestima, kao što je automobil u letnjem periodu.
- Zaštitite fotoaparat i ekran od udaraca, grubog rukovanja i značajnih vibracija da biste izbegli ozbiljna oštećenja.
- Izbegavajte korišćenje i čuvanje fotoaparata u prašnjavim, prljavim, vlažnim ili slabo provetrenim mestima da biste sprečili oštećenja pokretnih i unutrašnjih delova.
- Nemojte koristiti fotoaparat u blizini goriva, zapaljivih sredstava ili hemikalija. Nemojte stavljati ili nositi zapaljive tečnosti, gasove ili eksplozivne materijale u istoj pregradi kao i fotoaparat ili njegov pribor.
- Kameru ne stavljajte na mesta na kojima postoje loptice od naftalina.

Korišćenje na plažama ili obalama

- Zaštitite fotoaparat od peska i prljavštine kada ga koristite na plaži ili u sličnom okruženju.
- Vaš fotoaparat nije vodootporan. Ne rukujte baterijom, adapterom ili memorijskom karticom mokrim rukama. Rukovanje fotoaparatom mokrim rukama može uzrokovati oštećenja na fotoaparatu.

Čuvanje u dužem vremenskom periodu

- Kada fotoaparat odlažete na duži period, stavite ga u zatvorenu kutiju sa upijajućim materijalom, kao što je silikagel.
- Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period. Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.
- Vremenom, neiskorišćene baterije će se isprazniti i moraju ponovo da se napune pre upotrebe.

Budite oprezni kada koristite fotoaparat u vlažnim uslovima

Kada fotoaparat prenosite iz hladnog u toplo okruženje, na objektivu ili unutrašnjim delovima fotoaparata može doći do formiranja kondenzacije. U tom slučaju isključite fotoaparat i sačekajte najmanje 1 sat. Ako se kondenzacija formira na memorijskoj kartici, izvadite memorijsku karticu iz kamere i sačekajte da sva vlaga ispari pre nego što je vratite u fotoaparat.

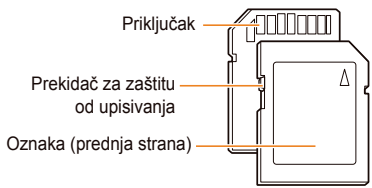
Druge mere predostrožnosti

- Nemojte nositi fotoaparat tako što ćete ga držati za traku. To može uzrokovati povrede vama ili drugima ili oštećenje fotoaparata.
- Nemojte bojiti fotoaparat, jer boja može da blokira pokretne delove i spreči pravilan rad.
- Isključite fotoaparat kada ga ne koristite.
- Vaš fotoaparat se sastoji od osetljivih delova. Izbegavajte udaranje fotoaparata.
- Zaštitite ekran od spoljašnjih sila držeći ga u futroli kada ga ne koristite. Zaštitite fotoaparat od ogrebotina držeći ga daleko od peska, oštrih alata ili sitnog kovanog novca.
- Ne izlažite objektiv direktnoj sunčevoj svetlosti, jer to može da promeni boju senzora slike ili uzrokuje njegov nepravilan rad.
- Zaštitite objektiv od otisaka prstiju i ogrebotina. Obrišite objektiv mekanom, čistom krpom za suvo čišćenje.
- Fotoaparat se može isključiti ako dobije udarac spolja. Razlog za to je zaštita memorijske kartice. Uključite fotoaparat da biste ga ponovo koristili.
- Kada koristite fotoaparat on se može zagrejati. To je uobičajeno i ne treba da utiče na vek trajanja ili performanse vašeg fotoaparata.
- Kad fotoaparat koristite na niskim temperaturama, može biti potrebno neko vreme da se on uključi, boja se može privremeno promeniti ili se mogu pojaviti zaostale slike na ekranu. Ove pojave ne predstavljaju kvar i one će se ispraviti kada se fotoaparat vrati na uobičajene temperature.
- Boja ili metalni delovi na površini fotoaparata mogu izazvati alergije, svrab, ekcem ili otoke kod osoba za osetljivom kožom. Ako osetite neki od ovih simptoma, odmah prestanite da koristite fotoaparat i obratite se lekaru.
- Nemojte ubacivati strana tela u bilo koju pregradu, ležište ili pristupnu tačku fotoaparata. Šteta izazvana nepravilnim korišćenjem možda neće biti pokrivena garancijom.
- Ne dozvolite osoblju koje nije kvalifikovano da popravlja fotoaparat i ne pokušavajte sami da ga popravite. Sva šteta nastala nekvalifikovanim popravljanjem nije pokrivena garancijom.

O memorijskim karticama

Podržane memorijske kartice

Fotoaparat podržava memorijske kartice formata SD (Secure Digital) ili SDHC (Secure Digital High Capacity).



Možete da sprečite brisanje datoteka koristeći prekidač za zaštitu od upisivanja na SD ili SDHC kartici. Pomerite prekidač nadole da biste zaključali karticu, odnosno pomerite ga nagore da biste je otključali. Otključajte karticu kada snimate.

Kapacitet memorijske kartice

Kapacitet memorije se razlikuje u zavisnosti od scena ili uslova snimanja. Sledeći kapaciteti su dati za SD karticu od 1 GB:

	Veličina	Super Fine	Fine	Normalno	30 FPS	24 FPS	15 FPS
Photos	14M	129	240	292	-	-	-
	12M	152	249	312	-	-	-
	12M	147	284	403	-	-	-
	10M	179	282	353	-	-	-
	8M	232	391	510	-	-	-
	5M	411	583	823	-	-	-
	3M	643	858	1029	-	-	-
	2M	870	1144	1437			
	1M	1584	1765	1993	-	-	-
* Videos	1280	-	-	-	-	Pribl. 7'16"	Pribl. 11'37"
	640	-	-	-	Pribl. 9' 53"	-	Pribl. 18' 54"
	320	-	-	-	Pribl. 26' 19"	-	Pribl. 49' 15"

* Vreme snimanja zavisi od toga da li koristite zum.
Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Mere predostrožnosti pri korišćenju memorijskih kartica

- Stavite memorijsku karticu u pravilnom smeru. Umetanje memorijske kartice u pogrešnom smeru može oštetiti fotoaparat i memorijsku karticu.
- Nemojte koristiti memorijske kartice koje su formatirane pomoću drugih fotoaparata ili računara. Ponovo formatirajte memorijsku karticu u fotoaparatu.
- Isključite fotoaparat kada stavljate ili vadite memorijsku karticu.
- Nemojte uklanjati memorijsku karticu ili isključivati kameru dok lampica treperi, jer to može oštetiti vaše podatke.
- Kada vek trajanja memorijske kartice istekne, na karticu više ne možete snimati fotografije. Koristite novu memorijsku karticu.
- Nemojte savijati, ispuštati ili izlagati memorijske kartice jakim udarcima ili pritisku.
- Izbegavajte korišćenje ili čuvanje memorijskih kartica blizu snažnih magnetnih polja.
- Izbegavajte korišćenje ili čuvanje memorijskih kartica na mestima sa visokom temperaturom, visokom vlagom ili korozivnim supstancama.
- Ne dozvolite da memorijske kartice dođu u kontakt sa tečnošću, prljavštinom ili stranim supstancama. Ako se memorijska kartica isprlja, očistite je mekanom krpom pre nego što je stavite u fotoaparat.
- Nemojte dozvoliti da tečnost, prašina ili strane materije dođu u kontakt sa memorijskim karticama niti sa otvorom za memorijsku karticu. To može da dovede do kvara na memorijskim karticama ili fotoaparatu.
- Kada nosite memorijsku karticu, koristite futrolu da biste zaštitili karticu od elektrostatičkog pražnjenja.
- Prenesite važne podatke na neki drugi medij, kao što su čvrsti disk, CD ili DVD.
- Kada fotoaparat koristite u dužem vremenskom periodu, memorijska kartica se može zagrejati. To je uobičajeno i ne predstavlja neispravnost.

Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.

O bateriji

Ako želite ponovo da ih koristite, obavezno izaberite punjive baterije. Dole su navedene dostupne baterije za ovaj fotoaparat.

Specifikacije baterije

Specifikacija	Opis
Model	BP70A
Tip	Litijum-jonska baterija
Kapacitet baterije	740 mAh (Minimum: 700 mAh)
Napon	3,7 V
Vreme punjenja* (kada je fotoaparat isključen)	Približno 150 min

* Punjenje baterije povezivanjem na računar može trajati duže.

Trajanje baterije

Prosečno vreme snimanja / Broj fotografija		Uslovi testiranja (kada je baterija napunjena u potpunosti)
Fotografije	Približno 110 min/ Približno 220 fotografija	Radni vek baterije izmeren je pod sledećim uslovima: u režimu, pri rezoluciji od 14 MP i u kvalitetu Fine. 1. Podesite opciju blica na Doblicavanje, snimite jednu fotografiju i zumirajte ili udaljite. 2. Podesite opciju blica na Isključeno, snimite jednu fotografiju i zumirajte ili udaljite. 3. Izvršite korake 1 i 2 za 30 sekundi i ponovite ih u roku od 5 minuta. Nakon toga isključite fotoaparat na 1 minut. 4. Ponovite korake od 1 do 3.
Video zapisi	Približno 90 min	Snimite video zapis u rezoluciji 1280 x 720, pri brzini od 24 kadrova u sekundi.

- Gorenavedene vrednosti se zasnivaju na standardima kompanije Samsung. Rezultati mogu da se razlikuju u zavisnosti od toga kako se zaista koristi fotoaparat.
- Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Poruka o ispražnjenoj bateriji

Kada se baterija potpuno isprazni, ikona baterije postaje crvena i pojavljuje se poruka „**Baterija je skoro ispražnjena**“.

Napomene u vezi sa korišćenjem baterije

- Izbegavajte izlaganje baterija ili memorijskih kartica izuzetno niskim ili visokim temperaturama (ispod 0º C/32º F ili iznad 40º C/104º F). Ekstremne temperature mogu da smanje kapacitet punjenja baterija i mogu da izazovu greške u radu memorijskih kartica.
- Kada fotoaparat koristite u dužem vremenskom periodu, područje oko ležišta memorijske kartice se može zagrejati. To ne utiče na standardno korišćenje fotoaparata.
- Ne vucite kabl za napajanje da biste isključili utikač iz utičnice, jer to može uzrokovati požar ili strujni udar.
- Na temperaturama ispod 0 ºC, kapacitet baterije i vek trajanja baterije mogu da se smanje.
- Kapacitet baterije može da se smanji pri niskim temperaturama, ali će se vratiti u normalu pri umerenim temperaturama.

Mere predostrožnosti u vezi sa korišćenjem baterije

Zaštitite baterije, punjače i memorijske kartice od oštećenja

Sprečite kontakt baterija sa metalnim objektima, pošto ovo može da napravi vezu između + i – polova baterije i da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja baterije i da uzrokuje požar ili strujni udar.

Napomene u vezi sa punjenjem baterije

- Ako je lampica indikatora isključena, proverite da li je baterija pravilno stavljena.
- Ako je fotoaparat prilikom punjenja uključen, baterija se možda neće napuniti u potpunosti. Isključite fotoaparat pre punjenja baterije.
- Fotoaparat nemojte koristiti kada punite bateriju. To može izazvati požar ili strujni udar.
- Ne vucite kabl za napajanje da biste isključili utikač iz utičnice, jer to može uzrokovati požar ili strujni udar.
- Pričekajte i uključite fotoaparat tek nakon što se baterija punila najmanje 10 minuta.
- Ako fotoaparat priključite na spoljni izvor napajanja dok se baterija prazni, upotreba nekih funkcija koje troše energiju će uzrokovati isključivanje fotoaparata. Da biste fotoaparat koristili normalno, napunite bateriju.

- Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Punite bateriju sve dok lampica indikatora ne postane zelena.
- Ako lampica indikatora treperi narandžastom svetlošću ili uopšte ne svetli, ponovo povežite kabl ili izvadite bateriju i ponovo je stavite.
- Ako bateriju punite kada je kabl pregrejan ili je temperatura previsoka, lampica indikatora može da postane narandžasta. Baterija će početi da se puni kada se ohladi.
- Prekomerno punjenje baterija može da skrati životni vek baterije. Kada se punjenje dovrši, isključite kabl iz fotoaparata.
- Nemojte savijati AC kabl ili postavljati teške objekte na njega. Tako možete da oštetite kabl.

Napomene u vezi sa punjenjem kada je fotoaparat povezan sa računarom

- Koristite isključivo USB kabl koji ste dobili u kompletu.
- Baterija se možda neće puniti u sledećim situacijama:
  - kada se koristi USB razvodni uređaj
  - kada su drugi USB uređaji povezani sa računarom
  - kada je kabl priključen na port na prednjoj strani računara
  - kada USB port na računaru ne podržava standardni izlazni napon (5 V, 500 mA)

Rukujte pažljivo baterijama i punjačima i odlažite ih na adekvatan način

- Nikada nemojte odlagati baterije u vatru. Poštujte sve lokalne propise koji se odnose na odlaganje iskorišćenih baterija.
- Nikad nemojte da stavljate baterije ili fotoaparate u ili na uređaje za zagrevanje kao što su mikrotalasne pećnice, rerne ili radijatori. Baterije mogu da eksplodiraju ako se previše zagreju.

Ako se baterijom rukuje nebrižljivo ili nepravilno, može doći do telesnih povreda ili smrti. Radi vaše bezbednosti, pridržavajte se sledećih uputstava za pravilno rukovanje baterijom:

- Baterija može da se zapali ili da eksplodira ako se njome rukuje nepravilno. Ako uočite bilo kakva izobličenja, oštećenja ili druge nepravilnosti na bateriji, odmah prestanite da koristite bateriju i obratite se servisnom centru.
- Koristite isključivo originalne punjače i adaptere koje preporučuje proizvođač i punite bateriju samo na način opisan u ovom uputstvu.
- Nemojte držati bateriju blizu uređaja koji proizvode toplotu niti na mestima gde je temperatura previsoka, kao što je unutrašnjost zatvorenog automobila u letnjem periodu.
- Nemojte stavljati bateriju u mikrotalasnu pećnicu.
- Izbegavajte čuvanje ili korišćenje baterije na toplim i vlažnim mestima, kao što su spa centri ili tuš kabine.
- Nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na zapaljivim površinama, kao što su posteljina, tepisi ili električna ćebad.
- Kada je uključen, nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na nekoj uskoj površini.
- Ne dozvolite da polovi baterije dođu u kontakt sa metalnim predmetima, kao što su ogrlice, novčići, ključevi i ručni satovi.
- Koristite samo originalne litijum-jonske baterije koje preporučuje proizvođač.
- Nemojte rasklapati bateriju i nemojte je bušiti oštrim predmetima.
- Izbegavajte izlaganje baterija silama visokog pritiska ili gnječenja.
- Izbegavajte izlaganje baterije jakim udarima, kao što je ispuštanje sa velike visine.
- Nemojte izlagati bateriju temperaturama višim od 60° C (140° F) ili višim.
- Ne dozvolite da baterija dođe u kontakt sa vlagom ili tečnošću.
- Nemojte izlagati bateriju direktnoj sunčevoj svetlosti, vatri niti drugim izvorima prevelike toplote.

Smernice za odlaganje

- Pažljivo odlažite baterije.
- Nemojte odlagati bateriju u vatru.
- Propisi za odlaganje se mogu razlikovati u zavisnosti od zemlje ili regiona. Odlažite bateriju u skladu sa propisima na lokalnom nivou i nivou države.

Smernice za punjenje baterije

Punite baterije samo na način opisan u ovom uputstvu. Baterija može da se zapali ili da eksplodira ako se puni nepravilno.

Pre nego što kontaktirate servisni centar

Ukoliko imate problema sa fotoaparatom, pokušajte sa ovim postupcima za rešavanje problema pre nego što kontaktirate servisni centar. Ako ste već pokušali da rešite problem pomoću ovih rešenja i još uvek imate problema sa fotoaparatom, kontaktirajte prodavca ili lokalni servisni centar.

Situacija	Predložena rešenja
Fotoaparat ne može da se uključi	• Proverite da li je baterija postavljena. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena. • Napunite bateriju.
Dolazi do iznenadnog prekida napajanja	• Napunite bateriju. • Fotoaparat se možda nalazi u režimu uštede energije. (str. 76) • Moguće je da se fotoaparat isključuje da bi se sprečilo oštećenje memorijske kartice usled udarca. Ponovo uključite fotoaparat.
Dolazi do brzog pražnjenja baterije fotoaparata	• Na niskim temperaturama (ispod 0° C) može doći do bržeg pražnjenja baterije. Stavite bateriju u džep kako bi bila topla. • Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Ako je potrebno, ponovo napunite bateriju. • Baterije su potrošni delovi koji se moraju zameniti posle određenog vremena. Ukoliko radni vek baterije ubrzo ističe, nabavite novu.
Nije moguće snimiti fotografije	• Nema slobodnog prostora na memorijskoj kartici. Izbrišite nepotrebne datoteke ili stavite novu karticu. • Formatirajte memorijsku karticu. (str. 76) • Memorijska kartica je neispravna. Nabavite novu memorijsku karticu. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Napunite bateriju. • Proverite da li je baterija pravilno postavljena.
Zamrzava se slika fotoaparata	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Blic ne radi	• Moguće je da je opcija blica postavljena na **Isključeno**. (str. 39) • Ne možete da koristite blic u režimima , , ili u nekim režimima.
Dolazi do iznenadnog okidanja blica	Moguće je da blic okida usled statičkog elektriciteta. Ovo nije kvar.
Datum i vreme nisu tačni	Podesite datum i vreme koristeći meni za postavke ekrana. (str. 76)

Situacija	Predložena rešenja
Ekran, odnosno dugmad ne funkcionišu	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Ekran fotoaparata ne funkcioniše pravilno	Ako koristite fotoaparat na niskim temperaturama, može doći do toga da njegov ekran ne funkcioniše ili izgubi boju. Bolje performanse ekrana fotoaparata ćete postići ako koristite fotoaparat na normalnim temperaturama.
Došlo je do greške u memorijskoj kartici	Memorijska kartica nije resetovana. Formatirajte karticu. (str. 76)
Nije moguće reprodukovati datoteke	Ako promenite naziv datoteke, fotoaparat je možda neće reprodukovati. (Napomena: Imena datoteka treba da budu u skladu sa DCF standardom.) Ako dođe do ovakve situacije, reprodukujte datoteke na računaru.
Fotografija je zamućena	• Proverite da li je izabrana opcija fokusa koja je pogodna za snimanje krupnih planova. (str. 41) • Proverite da li je objektiv čist. Ako nije, očistite ga. (str. 81) • Proverite da li se objekat nalazi u opsegu blica. (str. 93)
Boje na fotografiji se ne podudaraju sa onima u stvarnoj sceni	Nepravilan balans bele boje može da stvori neprirodne boje. Izaberite opciju balansa bele boje koja odgovara izvoru svetlosti. (str. 47)

Situacija	Predložena rešenja
Fotografija je suviše svetla	• Isključite blic. (str. 39) • Fotografija je preeksponirana. Podesite vrednost ekspozicije. (str. 46)
Fotografija je suviše tamna	Fotografija je podeksponirana. • Uključite blic. (str. 39) • Podesite ISO osetljivost. (str. 40) • Podesite vrednost ekspozicije. (str. 46)
Fotografije ne mogu da se prikažu na televizoru	• Uverite se da je fotoaparat pravilno povezan sa televizorom preko A/V kabla. • Proverite da li memorijska kartica sadrži fotografije.
Računar ne prepoznaje fotoaparat	• Proverite da li je USB kabl pravilno priključen. • Proverite da li je fotoaparat uključen. • Uverite se da koristite podržani operativni sistem. (str. 65)
Računar prekida vezu sa fotoaparatom tokom prebacivanja datoteka	Statički elektricitet može dovesti do prekida prenosa datoteka. Isključite USB kabl, a zatim ga ponovo uključite.

Situacija	Predložena rešenja
Na vašem računaru nije moguće reprodukovati video zapise	• U zavisnosti od programa za video reprodukciju na računaru video zapisi snimljeni vašim fotoaparatom možda neće moći da budu reprodukovani. Da biste omogućili reprodukciju video zapisa na računaru, instalirajte i koristite Intelli-studio. (str. 67) • Proverite da li je USB kabl pravilno priključen.
Intelli-studio ne radi pravilno	• Zatvorite Intelli-studio i ponovo pokrenite program. • Ne možete da koristite Intelli-studio na Macintosh računarima. • U zavisnosti od specifikacije računara i okruženja, program se možda neće pokrenuti automatski. U tom slučaju kliknite na **Start** → **All Programs** → **Samsung** → **Intelli-studio**→ **Intelli-studio** na računaru.

Specifikacije fotoaparata

Senzor slike	
Tip	CCD senzor od 1/2,3” (približno 7,78 mm)
Efektivni pikseli	Približno 14,2 megapiksela
Ukupan broj piksela	Približno 14,58 megapiksela
Objektiv	
Žižna daljina	Samsung objektiv f = 4,9 - 24,5 mm (ekvivalent formatu filma od 35 mm: 27 - 135 mm)
F br.	F3,5 (W) - F5,9 (T)
Digitalni zum	• Režim nepokretne slike: 1,0X ~ 3,0X • Režim reprodukcije: 1,0X ~ 13,5X (u zavisnosti od veličine slike)
Ekran	
Tip	TFT LCD
Karakteristike	2,7" (6,9 cm) 230 kB
Fokus	
Tip	TTL autofokus (Višestruki AF, AF u centru, AF sa prepoznavanjem lica)

Opseg

	Širina (Š)	Tele (T)
Normalno	80 cm do beskonačnosti	100 cm do beskonačnosti
Makro	5 cm - 80 cm	100 cm - 150 cm
Automatski makro	5 cm do beskonačnosti	100 cm do beskonačnosti

Brzina okidača	
• Pametan automatski: 8 - 1/2000 sek. • Program: 1 - 1/2000 sek. • Noć: 8 - 1/2000 sek.	
Ekspozicija	
Kontrola	Program AE
Merenje	Višestruko, U tački, U centru
Kompenzacija	±2 EV (u koracima od 1/3 EV)
Ekvivalent ISO standarda	Automatski, 80, 100, 200, 400, 800, 1600
Blic	
Režim	Isključeno, Automatski, Efekat crvenih očiju, Doblicavanje, Spora sinhronizacija, Poprav. efekta crvenih očiju
Opseg	• ŠIRINA: 0,2 m - 2,63 m (ISO Automatski) • TELE: 0,5 m - 1,56 m (ISO Automatski)
Vreme dopunjavanja	Približno 4 sekundi (u zavisnosti od stanja baterije)
Smanjenje pomeranja	
Digitalna stabilizacija slike (DIS)	
Efekat	
Režim snimanja	• Pametni filter: Normalno, Riblje oko, Živo, Retro, Hladno, Klasično, Negativ, Prilagođeno RGB • Podešavanje slike :Oštrina, Kontrast, Zasićenost boja

Balans bele	
Automatski, Dnevno svetlo, Oblačno, Fluorescentno_H, Fluorescentno_L, volfram, Prilagođeno	
Ispisivanje datuma	
Datum i vreme, Datum, Isključeno	
Snimanje	
Fotografije	• Režim: Pametan automatski (Portret, Noćni portret, Portret sa pozadinskim osvetljenjem, Pozadinsko svetlo, Pejzaž, Bela boja, Pokret, Stativ, Noćni, Makro, Makro tekst, Vedro nebo, Zalazak sunca, Makro boja, Prirodna zelena, Vatromet), Program, DIS, Vod. za pom. pri fotog. , Scena (Najlepši snimak, Noćni, Portret, Pejzaž, Izbliza, Zalazak sunca, Zora, Pozadinsko svetlo, Plaža i sneg) • Snimanje: Jedna, Uzastopno, Snimanje pokreta, AEB • Tajmer: 10 sek., 2 sek., Dvostruki, Tajmer pokreta
Video zapisi	• Format: MJPEG (Maksimalno vreme snimanja: 2 sata) • Veličina: 1280x720 (24 FPS,15 FPS), 640x480 (30 FPS,15 FPS), 320x240 (30 FPS,15 FPS) • Brzina prikazivanja kadrova: 30 FPS, 24 FPS, 15 FPS • Glas: Uključeno, Isključeno, Zumiranje bez zvuka • Uređivanje video zapisa (ugrađeno): Pauza u toku snimanja, Snimanje nepokretne slike

Reprodukcija	
Tip	Pojedinačna slika, Sličica, Projekcija više slajdova, Video zapis * Projekcija slajdova: Projekcija slajdova sa efektima i muzikom
Uređivanje	Promeni veličinu, Rotiraj, Pametni filter, Podešavanje slike
Efekat	• Pametni filter: Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Riblje oko, Živo, Retro, Hladno, Klasično, Negativ, Prilagođeno RGB • Podešavanje slike: ACB, Poprav. efekta crvenih očiju, Doterivanje lica, Osvetljenost, Kontrast, Zasićenost boja, Dodavanje šuma
Snimanje glasa	
• Snimanje glasa (maks. 10 sati) • Glasovna beleška u fotografiji (maks. 10 sekundi)	
Skladištenje	
Medij	• Interna memorija: Približno 9 MB • Eksterna memorija (opcionalno): SD kartica (garantovano do 2 GB), SDHC kartica (garantovano do 8 GB) * Kapacitet interne memorije je podložan promenama bez prethodnog obaveštenja.
Format datoteke	• Nepokretna slika: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video zapis: AVI (MJPEG) • Audio: WAV

Veličina fotografije	za SD karticu od 1 GB

		Super Fine	Fine	Normalno
14M	4320 X 3240	129	240	292
12M	4320 X 2880	152	249	312
12M	4000 X 3000	147	284	403
10M	4320 X 2432	179	282	353
8M	3264 X 2448	232	391	510
5M	2592 X 1944	411	583	823
3M	1984 X 1488	643	858	1029
2M	1920 X 1080	870	1144	1437
1M	1024 X 768	1584	1765	1993

Ove vrednosti su izmerene u standardnim uslovima kompanije Samsung i mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja i postavki fotoaparata.

Interfejs	
Priključak za digitalni izlaz	USB 2.0
Audio izlaz	Mikrofon: Mono Unutrašnji zvučnik: Mono
Video izlaz	NTSC, PAL (bira korisnik)
Ulaz za DC napajanje	4,2 V

Izvor napajanja	
Punjiva baterija	Litijum-jonska baterija: BP70A, 740 mAh (Minimum: 700 mAh)

Izvor napajanja može da se razlikuje u zavisnosti od regiona.

Dimenzije (Š x V x D)

96,8 × 58 × 20,3 mm (bez isturenih delova)

Težina

103 g (bez baterije i memorijske kartice)

Radna temperatura

0 - 40˚ C

Vlažnost radnog okruženja

5 - 85 %

Softver

Intelli-studio

Specifikacije su podložne promenama bez prethodnog obaveštenja.

Rečnik

Automatski balans kontrasta (ACB)
Ova funkcija automatski poboljšava kontrast slika kad subjekat ima pozadinsko osvetljenje ili kada postoji visok kontrast između objekta i pozadine.

Višestruko snimanje sa automatskom ekspozicijom (AEB)
Ova funkcija automatski snima nekoliko slika sa različitim ekspozicijama kako biste snimili slike sa pravilnom ekspozicijom.

AF (Autofokus)
Sistem koji automatski fokusira objektiv fotoaparata na subjekta. Vaš fotoaparat koristi kontrast za automatsko fokusiranje.

Blenda
Blensa kontroliše količinu svetlosti koja dolazi do senzora fotoaparata.

Pomeranje fotoaparata (zamućenje)
Ako se fotoaparat pomerio dok je okidač otvoren, cela slika može izgledati nejasna. To se češće javlja kada je brzina okidača mala. Sprečite pomeranje fotoaparata podizanjem osetljivosti, pomoću blica ili pomoću veće brzine okidača. Alternativno, koristite stativ, DIS ili OIS funkciju za stabilizaciju fotoaparata.

Kompozicija
Kompozicija u fotografiji znači uređenje objekata na fotografiji. Obično, pridržavanje pravila trećina dovodi do dobre kompozicije.
DCF (Pravilo dizajna za sistem datoteka fotoaparata) Specifikacija za određivanje formata datoteke i sistema datoteka za digitalne fotoaparate koju su stvorili Udruženja japanske industrije za elektroniku i informatičke tehnologije (JEITA).

Dubina polja
Udaljenost između najbliže i najdalje tačke koje mogu prihvatljivo biti fokusirane u fotografiji. Dubina polja varira sa otvorom objektiva, žižnom daljinom i rastojanjem od kamere do subjekta. Izbor manjeg otvora blende, na primer, povećava dubinu polja i zamagljuje pozadinu kompozicije.

Digitalni zum
Funkcija kojom se veštački povećava količina raspoloživog zuma sa objektivom za zum (optički zum). Kada koristite digitalni zum, kvalitet slike će oslabiti sa povećanjem uvećanja.

DPOF (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje)
Format za pisanje informacija o štampanju, kao što su izabrane slike i broj kopija, na memorijsku karticu. DPOF-kompatibilni štampači, ponekad dostupni u fotografskim radnjama, mogu čitati informacije sa kartice radi lakšeg štampanja.

EV (Vrednost ekspozicije)
Sve kombinacije brzine okidača fotoaparata i otvora objektiva koje za rezultat imaju istu ekpoziciju.

Kompenzacija vrednosti ekspozicije
Ova funkcija omogućava brzo podešavanje vrednosti ekspozicije merene fotoaparatom, u ograničenom koracima, radi poboljšanja ekspozicije vaših fotografija. Podesite kompenzaciju EV na -1,0 EV da biste podesili za jedan korak tamniju vrednost i 1,0 EV za korak svetliju vrednost.

Exif (Exchangeable Image File Format)
Specifikacija za određivanje formata slike za digitalne fotoaparate koju je kreiralo Japansko udruženje za razvoj elektronske industrije (JEIDA).

Ekspozicija
Količina svetla kojoj je omogućeno da dostigne senzor fotoaparata. Ekspozicijom se upravlja kombinacijom brzine okidača, vrednosti blende i ISO osetljivosti.

Blic
Brzina svetlosti koja pomaže u stvaranju odgovarajuće ekspozicije u uslovima slabog osvjetljenja.

Žižna daljina
Udaljenost od sredine objektiva do žižne daljine (u milimetrima). Veće žižne daljine dovode do užih uglova prikaza i uvećanja subjekta. Manje žižne daljine dovode do širig uglova prikaza.

Histogram
Grafički prikaz osvetljenosti slike. Horizontalna osa predstavlja osvetljenost a vertikalna osa predstavlja broj piksela. Visoke vrednosti na levoj strani (previše tamno) i desnoj strani (previše svetlo) histograma pokazuju fotografije koje nemaju pravilnu ekspoziciju.

Senzor slike
Fizički deo digitalnog fotoaparata koji sadrži photosite ćeliju za svaki piksel na slici. Svaka ćelija snima jačinu svetla koje udara u nju tokom ekspozicije. Uobičajeni tipovi senzora su CCD (elementi sa spregnutim naelektrisanjem) i CMOS (komplementarni metaloksidni poluprovodnik).

ISO osetljivost
Osetljivost fotoaparata na svetlo, na osnovu ekvivalentne brzine filma koji se koristi u filmskoj kameri. Na višim postavkama ISO osetljivosti, kamera koristi veću brzinu okidača, što može smanjiti zamućenje uzrokovano podrhtavanjem fotoaparata i pri slabom osvetljenju. Međutim, slike sa visokom osetljivošću su osetljivije na šum.

JPEG (Joint Photographic Experts Group)
Metod kompresije za digitalne slike. JPEG slike su komprimovane kako bi se smanjila njihova ukupna veličina datoteke uz minimalno pogoršanje rezolucije slike.

LCD (Liquid Crystal Display)
Vizuelni prikaz koji se najčešće koristi u potrošačkoj elektronici. Ovom displeju je potrebno posebno pozadinsko osvetljenje, kao što su CCFL ili LED, u cilju reprodukcije boja.

Makro
Ova funkcija omogućava snimanje fotografija izbliza vrlo malih objekata. Kada koristite makro funkciju, fotoaparat može održavati oštar fokus na malim objektima u skoro prirodnoj razmeri (1:1).

Merenje
Merenje se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti radi podešavanja ekspozicije.

MJPEG (Motion JPEG)
Video format koji se komprimuje kao JPEG slika.

Šum
Pogrešno predstavljeni pikseli na digitalnoj slici koji se mogu pojaviti kao loše pozicionirani ili slučajni, svetli pikseli. Šum se obično javlja kada su fotografije snimljene sa visokom osetljivošću ili kada je osetljivost automatski podešena na tamnom mestu.

Optički zum
To je opšti zum koji može da poveća slike sa objektivom i ne oslabi kvalitet slika.

Kvalitet
Izraz stepena kompresije koji se koristi u digitalnoj slici. Slike većeg kvaliteta imaju niži stepen kompresije, što obično za rezultat ima veću veličinu datoteke.

Rezolucija
Broj piksela koji postoji na digitalnoj slici. Slike visoke rezolucije sadrže više piksela i obično pokazuju više detalja u odnosu na slike niske rezolucije.

Brzina okidača
Brzina okidača se odnosi na vreme potrebno za otvaranje i zatvaranje okidača, i to je važan faktor koji utiče na osvetljenost fotografije, s obzirom da kontroliše količinu svetla koja prolazi kroz blendu pre nego što dostigne senzor slike. Velika brzina okidača omogućava manje vremena za koje svetlost prolazi, zatim fotografija postaje tamnija i lakše se zaustavljaju subjekti u pokretu.

Vinjetiranje
Smanjenje osvetljenosti ili zasićenosti slike na periferiji (spoljnim ivicama) u odnosu na centar slike. Vinjetiranjem se može povećati interesovanje za subjekte koji se nalaze u centru slike.

Balans bele (balans boje)
Podešavanje intenziteta boje (obično primarnih boja, crvene, zelene i plave) na slici. Cilj podešavanja bele boje, ili ravnoteže boja, je tačno predstavljanje boja na slici.

Pravilno odlaganje ovog proizvoda (odlaganje električne i elektronske opreme)

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom prikupljanja otpada)

Ova oznaka na proizvodu, priboru ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada proizvoda i njegovog elektronskog pribora (npr. punjača, slušalica, USB kabla), njih ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Da bi se sprečile moguće štetne posledice po okolinu ili ljudsko zdravlje prouzrokovane nekontrolisanim odlaganjem otpada, odvojite ovaj proizvod od drugih vrsta otpada i reciklirajte ga da biste potpomogli ponovnu upotrebu materijalnih resursa. Kućni korisnici treba da kontaktiraju distributera od kojeg su kupili proizvod ili lokalnu vladinu kancelariju da bi saznali detalje o tome gde i kako da odnesu ovaj proizvod na recikliranje koje nije štetno za okolinu. Poslovni korisnici treba da kontaktiraju svog dobavljača i provere odredbe i uslove ugovora o kupovini. Ovaj proizvod i njegov elektronski pribor pri odlaganju ne treba mešati sa ostalim komercijalnim otpadom.

Planet First
RoHS Compliant

PlanetFirst predstavlja opredeljenje kompanije Samsung Electronics ka održivom razvoju i socijalnoj odgovornosti kroz ekološke poslovne aktivnosti i aktivnosti upravljanja.

Pravilno odlaganje baterije ovog proizvoda

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom vraćanja baterija)

Ova oznaka na bateriji, priručnom materijalu ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada baterije ovog proizvoda, bateriju ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Hemijski simboli Hg, Cd ili Pb, ukoliko su naznačeni, ukazuju na to da baterija sadrži živu, kadmijum i olovo iznad referentnih nivoa iz Direktive Evropske komisije 2006/66. Ako se baterija pravilno ne odloži, ove supstance mogu da dovedu do štetnih posledica po ljudsko zdravlje ili okolinu.

Da bi se zaštitili prirodni resursi i promovisalo ponovno korišćenje materijala, odvojite baterije od ostalih vrsta otpada i reciklirajte ih putem lokalnog besplatnog sistema za recikliranje baterija.

Indeks

A

ACB
- u režimu reprodukcije 62
- u režimu snimanja 46

AF lampa 77

Automatski balans kontrasta (ACB) 46

Autoportret 44

B

Balans bele 47

Baterija
- Punjenje 87
- Specifikacije 86

Blic
- Automatski 40
- Doblicavanje 40
- Efekat crvenih očiju 40
- Isključeno 39
- Popravljanje efekta crvenih očiju 40
- Spora sinhronizacija 40

Brisanje datoteka 56

Brzina prikazivanja kadrova 32

Brz pregled 75

C

Čišćenje
- Ekran 81
- Objektiv 81
- Telo 81

D

Digitalna stabilizacija slike 31

Digitalni zum 23

DIS režim 31

Do pola pritisnite dugme 6

DPOF 63

Dugme MENU 14

Dugme za funkcije 14

Dugme za navigaciju 14

Dugme za reprodukciju 16

Dugme za zum 14

E

Efekat crvenih očiju
- u režimu reprodukcije 62
- u režimu snimanja 39

Ekspozicija 46

F

Format 76

G

Glasovna beleška
- Reprodukcija 59
- Snimanje 34

I

Ikone 18

Intelli-studio 68

Isključivanje zvuka
- Fotoaparat 16
- Video 33

ISO osetljivost 40

Ispisivanje 77

Izvor svetlosti (Balans bele) 47

J

Jačina zvuka 75

K

Kontinualno snimanje
- Snimanje pokreta 49
- Uzastopno 49
- Višestruko snimanje sa automatskom ekspozicijom (AEB) 49

Kvalitet fotografije 36

M

Makro 41

Memorijska kartica

Kapacitet 84

Merenje
U centru 47
U tački 47
Višestruko 47

MJPEG (Motion JPEG) 94

N

Nedostaci na licu 31

O

Oblast za fokusiranje
AF u centru 42
Višestruki AF 42

Održavanje 81

Opis funkcije 75

Osvetljenost ekrana 75

Osvetljenost lica 30

P

Pametni album 54

Pametni automatski režim 28

Početna slika 60, 75

Podešavanje
Izoštrenost 51
Kontrast
u režimu reprodukcije 62
u režimu snimanja 51
Osvetljenost 62
Zasićenost
u režimu reprodukcije 62
u režimu snimanja 51

Podešavanje datuma/ vremena 76

Podešavanje slike
ACB 62
dodavanje šuma 62
doterivanje lica 62
kontrast 62
osvetljenost 62
popravljanje efekta crvenih očiju 62
zasićenost 62

Pomeranje fotoaparata 25

Poruke o grešci 80

Postavke
Ekran 75
Fotoaparat 76
Pristup 74
Zvuk 75

Pregledanje datoteka
kao sličica 55
na televizoru 64
prema kategoriji 54
Projekcija slajdova 57

Prekidanje veze sa uređajem 70

Prenos datoteka
za Mac 71
za Windows 65

Prepoznavanje lica
Autoportret 44
Normalno 43
Prepoznavanje osmeha 44
Prepoznavanje treptanja 45

Prepoznavanje osmeha 44

Prepoznavanje treptanja 45

Programski režim 32

Projekcija slajdova 57

Promena veličine 60

R

Resetuj 76

Režim filma 32

Režim reprodukcije 53

Režim retuširanja portreta 30

Režim scene 30

Režim snimanja
DIS 31
Pametni automatski 28
Program 32
Scena 30
Video zapis 32

Rezolucija
Fotografija 36
Video 36

RGB ton
u režimu reprodukcije 61
u režimu snimanja 50

Rotiranje 60

S

Servisni centar 90

Slike za štampanje 63

Snimanje
Glasovna beleška 34
Video 32

Snimanje slike iz video zapisa 59

Štampanje fotografija 72

Stilovi fotografija
u režimu reprodukcije 61
u režimu snimanja 50

T

Tajmer 37

Tajmer pokreta 38

Tip datuma 76

Tip ekrana 21

U

Udaljenost fokusa
Makro 41
Normalno (AF) 41

Uređivanje 60

Uvećavanje 57

V

Video
Reprodukcija 58
Snimanje 32

Video izlaz 77

Z

Zaštita datoteka 55

Zumiranje 23

Zvuk za aut. fokusiranje 75

Pogledajte garanciju koju ste dobili uz proizvod ili posetite
Veb lokaciju http://www.samsung.com/ da biste dobili
informacije o servisu nakon prodaje ili upitima.

CE